

CORSO DI AROMATERAPIA E AROMACOSMESI

PROGRAMMA DEL CORSO

Il corso introduce all'uso degli oli essenziali per la cura della persona, nella formulazione di oli da massaggio, cosmetici, oli per la balneoterapia. Insegna le tecniche di formulazione dei profumi e degli aromi per l'ambiente anche a fini curativi

AROMATOLOGIA & AROMATERAPIA

CONFRONTO E DIFFERENZE … NON SOLO TERMINOLOGICHE

Il corso che vi presentiamo in questa brochure dovrebbe più correttamente essere presentato come un corso di "aromatologia" e non prettamente di "aromaterapia". Esso, infatti, include l'utilizzo terapeutico degli oli essenziali ma non si limita ad esso, contemplando così anche l'utilizzo cosmetico e in numerosi altri ambiti che non sono classificabili necessariamente come terapeutici. Comprende inoltre un approfondito studio sulla natura degli oli essenziali stessi, tematica che è più prettamente propria dell'aromatologia. Il fine però prevalente della nostra attenzione è ovviamente quello che riguarda il benessere, e il taglio del corso guarda sostanzialmente all'operatività in ambito di SPA, centri termali, e al mondo dell'estetica professionale.



Proprio in questo ambito si rende maggiormente necessaria una conoscenza approfondita di alcune tematiche importanti proprie della materia. Gli oli essenziali sono, infatti, già in uso nei centri di estetica e in buona parte dei centri benessere, ma molto spesso l'uso delle essenze non è accompagnato0 da una piena consapevolezza delle potenzialità e dei pericoli delle essenze stesse.

Si assiste generalmente a due atteggiamenti opposti, ed entrambi errati e dannosi:

da un lato troviamo chi demonizza gli oli essenziali, definendoli pericolosi, tutti abortivi, sensibilizzanti;

dall'altra parte troviamo invece chi ne sottovaluta le grandi potenzialità e non ne conosce adeguatamente le dinamiche di assunzione e di interazione funzionale con il nostro organismo e li utilizza per la sola gradevolezza olfattiva.

Ovviamente tra i due l'atteggiamento più pericoloso è il secondo.

LA MISSION DELL'ACCADEMIA E LE FINALITÀ DEL CORSO

La nostra Accademia da anni si sta operando per un utilizzo più consapevole degli oli essenziali e degli oli vegetali di base, i quali costituiscono in sinergia tra loro il miglior coadiuvante di un buon massaggio, e un ottimo sistema per definire una cosmetica individualizzata, che sa dare risposte indirizzate a trattare le problematiche specifiche di ogni singola cliente.

Un approccio olistico all'uso degli oli essenziali può consentirci di riconoscere negli stessi uno dei principali alleati della nostra salute, del nostro stato di benessere, e dei nostri risultati professionali.

Il corso che vi presentiamo mira quindi a fornire a tutti i partecipanti le nozioni di base per iniziare a utilizzare con piena consapevolezza gli oli essenziali e fornisce gli strumenti per proseguire nello studio delle singole essenze secondo i propri bisogni e i propri ambiti lavorativi.

Ogni allievo del corso riceverà, oltre all'ampia dispensa e al supporto multimediale in cd – rom, una password di accesso ad un servizio on-line raggiungibile da cd stesso, attraverso il quale accedere alla banca dati degli oli essenziali riservata agli operatori e agli aggiornamenti che periodicamente saranno pubblicati relativamente alla dispensa.

Presentiamo per il 2009 nuovi supporti didattici e strumenti che renderanno ancora più competitivi i nostri corsi, sicuri di rispondere ancora meglio a quelle che sono le vostre esigenze.

STRUTTURA DEL CORSO

Il corso si svolgerà in due giornate full immersion, con inizio delle lezioni programmato per le ore 10:00 e termine delle lezioni alle 18:00. La prima giornata è prevalentemente teorica, ed è costituita da una sezione denominata "Fondamenti di scienza degli oli essenziali". Scopo della giornata è quello di fornire ai partecipanti le nozioni teoriche di base che consentiranno successivamente, nella seconda giornata, di lavorare con gli oli essenziali.

SARANNO ARGOMENTO DELLA PRIMA GIORNATA :

1. Definizione dell'aromaterapia e dell'aromatologia
2. Problematiche in merito alla definizione e alla natura e qualità degli oli essenziali
3. Elementi di tassonomia applicata all'aromaterapia e nomenclatura internazionale degli oli essenziali
4. Strutture e tessuti secretori delle piante, definizione della provenienza dei singoli oe.
5. Tecniche di estrazione
6. Analisi qualitativa e fattori che possono influire sulla qualità degli oe
7. Criteri di selezione e analisi del fabbisogno
8. Confezionamento, etichettatura, criteri di conservazione
9. Metodi di veicolazione : applicazione cutanea (assorbimento transdermico), veicolazione olfattiva,
10. Tossicologia : contro indicazioni, interazioni pericolose, sostanze sensibilizzanti ed allergizzanti
11. Criteri di Classificazione degli oli

Monografie sezione 1[1]
(vedere elenco oli di seguito riportati)

SECONDA GIORNATA : METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AROMATOLOGIA – LE ESSENZE DELLA SALUTE E DEL BELLESSERE.

1. Tecniche di composizione aromatica
2. Elementi di profumo terapia
3. Gli oli vegetali di base (oli vettori) olio di albicocca, Colza, Germe di grano, Girasole, Jojoba, lino, macadamia, mais, mandorle dolci, Nocciolo, Noce di cocco, Olivo, Ricino, Riso, Sesamo, Soia,Vite
4. Oli macerati (avocado, iperico, arnica, calendula, edera, centella asiatica,)
5. Oli ad azione particolare (rosa mosqueta, Borragine, Enotera, Cumino, Neem)
6. Preparazioni cosmetiche in base oleica
7. Burri vegetali, emulsionanti ed addensanti naturali (cera d'api, glicerina vegetale, burro di cacao, burro di karitè, burro di mandorle)
8. Preparazione e formulazione di cold cream cosmetiche
9. Idrolati, miscele in base alcolica, aceti cosmetici

[1] Con il termine monografie si intende indicare lo studio dei singoli oli essenziali, delle proprietà degli ambiti di utilizzo e delle caratteristiche organolettiche. Durante le due giornate i criteri generali saranno affiancati dallo studio di singoli oli i quali saranno presentati agli allievi in tutte le loro caratteristiche. All'interno della dispensa e del materiale multimediale fornito le monografie costituiranno una parte a se che è da considerare uno strumento di lavoro per chi intende utilizzare professionalmente i contenuti didattici del corso.

LE MONOGRAFIE



Durante le due giornate si affronterà lo studio dei singoli oli, i quali alterneranno i vari argomenti teorico-pratici e faranno da testimonial diretto ai concetti che si stanno prendendo in esame. Per ogni singolo olio (monografia) si individueranno le caratteristiche organolettiche, le caratteristiche edonistiche ed olfattive, le tecniche di estrazione e la specificità di provenienza (sia geografica che botanica), si procederà poi allo studio analitico dell'utilizzo in ambito salutistico, cosmetico, e in molti casi in ambiti eterogenei utili nella quotidianità della casa e della famiglia. Ritroveremo gli oli oggetto del corso nel ricettario che sarà allegato alla dispensa e nelle formule che saranno realizzate nella seconda giornata.

ELENCO DEGLI OLI ESSENZIALI OGGETTO DI STUDIO NEL CORSO:

Gruppo delle lavande (lavandula spica, l. angustifolia, l. vera, lavandula hybrida),Arancio dolce,Arancio amaro,Angelica,Achillea millefoglie, Alloro, Ambretta semi, Basilico (francese, italiano, tulsi indiano), Benzoino, Bergamotto, Camomilla (matricaria, romana, blu), Canfora, Cannella (foglie, corteccia), Cardamomo, Carota semi, Chiodi di garofano, Cipresso, Citronella,Coriandolo, Cumino, Curcuma, Elicriso, Eucalipto (citriodora, globuloso, piperita latifoglio), Gelsomino, Geranio, Incenso(boswelia), Lemongrass, Limone, Linaloe, Mandarino, Menta (arvensis, spicata, piperita), Mirra, Neroli, Pepe nero, Petitgrain (citrus aurantium var.amara), Pino silvestre, Pompelmo (frutto e semi), Rosmarino, Salvia comune, Salvia sclarea, Sandalo, Tea tree (Malaleuca alternifolia), Timo commune, Vetiver, Wintergreen, Ylang Ylang, Zenzero.



VALENZA DEL CORSO

Al termine del corso gli allievi conseguiranno un attestato di frequenza con certificazione dei contenuti del corso stesso e dei concetti appresi, da quest'anno l'Accademia promuoverà su apposito albo internet e presso le realtà ad essa associate tutti gli allievi che hanno compiuto i cicli di studi presso le proprie strutture.



La tassa di iscrizione al corso è di 280 € comprensiva del materiale didattico individuale, comprendente la dispensa, il cd-rom "Manuale teorico pratico di aromaterapia e aromacosmesi", la password di accesso all'area protetta internet dedicata al corso, con accesso all'enciclopedia on-line degli oli essenziali.
La frequenza al corso da diritto, previo consenso dell'allievo, a comparire nell'albo internet degli operatori dell'Accademia.
N.B. I soci non in possesso o in regola con il rinnovo della tessera associativa devono calcolare il costo tessera per l'anno in corso che è di 10 €

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI :

Segreteria Corsi :

segreteriacorsi@accademiaolistica.com

TEL : 393/0698358

Il Corso di aromaterapia di base costituisce credito formativo nel percorso biennale

(SPA Expert)