Università degli Studi di Firenze

Area Didattica e Servizi agli Studenti
Ufficio Convenzioni, Innovazione e Qualità della Didattica

Decreto n. 98927 (665)
Anno 2012

Il Rettore

VISTO l'art. 3, comma 9, del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270 "Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei, approvato con decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica 3 novembre 1999, n. 509";

VISTO l'art. 29 del Regolamento Didattico di Ateneo (Master);

VISTO il Regolamento per la istituzione ed il funzionamento dei Corsi di Master universitari di cui al D.R. 167 del 22/02/2011 e successive modificazioni;

VISTA la proposta di istituzione del Master in ***Comunicazione del patrimonio culturale*** per l'anno accademico 2012/2013, approvata dal Consiglio di Facoltà di Scienze Politiche nella seduta del 28 marzo 2012;

VISTE le delibere adottate dal Senato Accademico del 13 giugno 2012 e dal Consiglio di Amministrazione del 22 giugno 2012;

VISTA la legge 241/1990 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il D.Lgs. 196/2003, recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali";

VISTO il Decreto Interministeriale 9 luglio 2009 - Equiparazione tra diplomi di laurea di vecchio ordinamento (DL), lauree specialistiche (LS) e lauree magistrali (LM), ai fini della partecipazione ai pubblici concorsi - Pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 7 ottobre 2009 n. 233;

CONSIDERATO CHE detto decreto stabilisce la corrispondenza tra le lauree rilasciate secondo gli ordinamenti non ancora riformulati ai sensi del decreto ministeriale 3 novembre 1999 n. 509 con le classi delle lauree specialistiche e con le classi delle lauree magistrali, ai fini della partecipazione ai concorsi;

CONSIDERATO ALTRESI' che, ai fini dell'ammissione al master, il comitato ordinatore o una Commissione appositamente nominata è da considerarsi organo competente a valutare l'equiparazione di una laurea rilasciata secondo gli ordinamenti non ancora riformulati ai sensi del decreto ministeriale 3 novembre 1999 n. 509 con una laurea o laurea magistrale rilasciata ai sensi del DM 270/2004 e, parimenti, tra lauree specialistiche e magistrali, quando la corrispondenza non sia univoca;

VISTO il decreto interministeriale 9 luglio 2009- Equiparazioni tra classi delle lauree DM 509/1999 e classi delle lauree DM 270/2004, ai fini della partecipazione ai pubblici concorsi - Pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 7 ottobre 2009 n. 233, che equipara in modo univoco le classi delle lauree ex DM 509/1999 con quelle ex DM 270/2004, non prevedendo dunque margini di discrezionalità;

D E C R E T A

Articolo 1
Istituzione del corso

E' istituito presso l'Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Scienze Politiche per l'anno accademico 2012/2013, il Master di I livello in ***Comunicazione del patrimonio culturale***.

L'unità amministrativa sede del Master è il Dipartimento di Scienza della Politica e Sociologia, Via delle Pandette, 21 – 50127 Firenze.

Le attività didattiche si svolgeranno presso il Polo delle Scienze Sociali, Via delle Pandette, 21 – 50127 Firenze.

Il corso avrà la durata di 12 mesi (annuale), con inizio il ***25 gennaio 2013.***

Articolo 2
Finalità del corso e profilo professionale

Il Master si propone di approfondire le conoscenza e le capacità operative nel campo della valorizzazione e della comunicazione del patrimonio culturale. Più in particolare si propone di far convergere le conoscenze di merito acquisite a livello universitario in campo storico – artistico, architettonico, archeologico ecc., con l'acquisizione dei saperi necessari alla valorizzazione e alla comunicazione del patrimonio culturale. Si propone in particolare di sviluppare conoscenze e capacità comunicative, negli ambiti relativi alle risorse del territorio (risorse enogastronomiche, produzioni artigianali locali, feste e riti religiosi tradizionali), con particolare riferimento alla Toscana.

Di particolare significato appare nell'ambito di queste finalità formative la collaborazione con le Soprintendenze al patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico, al patrimonio architettonico ed ambientale, ad patrimonio archeologico, al Polo Museale fiorentino. Questa collaborazione consentirà di immettere nel circuito formativo postuniversitario le competenze ad altissimo livello presenti nelle Soprintendenza fiorentine.

Colui o colei che lavorerà nella valorizzazione e nella comunicazione del patrimonio culturale è una figura professionale impegnata anche nella promozione del patrimonio culturale stesso, patrimonio composito (formato sia da beni culturali musealizzati sia diffusi nel territorio). In particolare svolge una funzione di valorizzazione e di coordinamento di progetti territoriali, con particolare riferimento alla comunicazione degli stessi. La sua competenza professionale si può esprimere anche nella direzione dei musei locali e del territorio, nonché nella predisposizione e nella realizzazione di

piani di comunicazione riguardanti sia il patrimonio culturale musealizzato che quello diffuso nel territorio. E' inoltre esperto nella valorizzazione e nella comunicazione degli itinerari culturali.

Articolo 3
Attività formative

Le attività formative del corso sono:

Insegnamenti	**Settori scientifici disciplinari**	**CFU**
Strategie comunicative	SPS/08	9
Normativa nazionale, regionale e comunitaria dei beni culturali	IUS/01	6
Memoria e identità collettiva	M-STO/04	6
Arte, architettura, territorio	ICAR/18	6
Laboratori sulle strategie di comunicazione del patrimonio culturale	SPS/08	9
Laboratori di valorizzazione e gestione del patrimonio culturale	SPS/04	6
Politiche internazionali, nazionali e locali dei beni culturali	SPS/04	6
		48
Tirocini		6
Prova finale		6
Totale		**60**

La frequenza alle attività formative è obbligatoria.

Al termine dei corsi e prima delle verifiche di profitto, il Coordinatore del Master invierà alla competente Segreteria Post-Laurea per i Master ed Esami di Stato l'elenco degli studenti che hanno regolarmente frequentato i corsi.

Articolo 4
Verifiche intermedie

Le modalità di verifica delle attività formative consistono in esami con votazione espressa in trentesimi ed eventuale menzione della lode o con giudizio di idoneità nei casi previsti e comunicati alle Segreterie Amministrative Studenti dal coordinatore del master.

I crediti previsti per il tirocinio sono attribuiti allo studente su attestazione del Coordinatore del master che il tirocinio è stato regolarmente svolto.

Articolo 5
Prova finale

La prova finale consiste nella redazione di una tesi di progetto 8anche audiovisiva) e discussione della stessa di fronte ad una Commissione di almeno tre docenti del Master presieduta dal Coordinatore o da un suo delegato strutturato.

Per essere ammessi alla prova finale i candidati dovranno essere in regola con il pagamento della quota di iscrizione e presentare apposita istanza in bollo, disponibile all'indirizzo http://www.polocs1.unifi.it/CMpro-v-p-280.html, alla Segreteria Post-Laurea per i Master ed Esami di Stato almeno 30 giorni prima della discussione finale. Alla domanda dovrà essere allegata ricevuta del versamento della quota prevista dall'Ateneo, per l'anno accademico di conseguimento del titolo, quale rimborso imposta di bollo e pergamena.

La votazione della prova finale è espressa in centodecimi ed eventuale menzione della lode.

Il candidato che, trascorso il termine ultimo per la prova finale, non avrà conseguito il titolo, potrà accedere nuovamente al corso di master, qualora venga attivato con gli stessi requisiti di accesso, previa selezione e ulteriore iscrizione, con eventuale riconoscimento delle attività svolte e dei crediti maturati da parte del Comitato Ordinatore.

Concorre alla votazione finale il voto medio riportato nelle verifiche intermedie che sarà calcolato con media aritmetica semplice.

Articolo 6
Organi

Il Coordinatore del Corso è il Prof. Carlo Sorrentino.

Il Comitato Ordinatore è composto dai Professori: Carlo Sorrentino, Zeffiro Ciuffoletti, Anna Carla Nazzaro, Laura Solito.

Articolo 7
Titolo di studio

Il titolo di master di I livello in *Comunicazione del patrimonio culturale* è rilasciato dal Rettore e deve essere sottoscritto dal Coordinatore.

Agli studenti è assicurato a richiesta il rilascio di certificazioni.

Articolo 8
Iscrizioni

Al corso di Master in *Comunicazione del patrimonio culturale* si accede mediante una selezione pubblica, secondo le modalità di seguito specificate.

8.1.
Titoli per l'accesso

I titoli richiesti per l'ammissione alla selezione per l'iscrizione al master sono:

- laurea conseguita secondo l’ordinamento ex DM 270/2004 (oppure ex DM 509/1999 equiparate ai sensi del DI 9 luglio 2009) in una delle seguenti classi:
- L-14 Scienze dei servizi giuridici;
- L-10 Lettere;
- L-12 Mediazione linguistica;
- L-17 Scienze dell’architettura;
- L-23 Scienze e tecniche dell’edilizia;
- L-39 Servizio sociale;
- L-21 Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale;
- L-11 Lingue e culture moderne;
- L-1 Beni culturali;
- L-20 Scienze della comunicazione;
- L-36 Scienze politiche e delle relazioni internazionali;
- L-18 Scienze dell’economia e della gestione aziendale;
- L-19 Scienze dell’educazione e della formazione;
- L-16 Scienze dell’amministrazione e dell’organizzazione;
- L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda;
- L-33 Scienze economiche;
- L-5 Filosofia;
- L-6 Geografia;
- L-24 Scienze e tecniche psicologiche;
- L-37 Scienze sociali per la cooperazione, lo sviluppo e la pace;
- L-40 Sociologia;
- L-41 Statistica;
- L-42 Storia;
- L-15 Scienze del turismo;
- L-43 Diagnostica per la conservazione dei beni culturali;
- L-4 Disegno industriale;

- o altra laurea conseguita secondo l’ordinamento antecedente al DM 509/99 di contenuto strettamente affine, ritenuta idonea dal Comitato Ordinatore o da una Commissione appositamente nominata;

- titoli accademici conseguiti all'estero valutati equivalenti dal Comitato Ordinatore o da una Commissione appositamente nominata. Possono presentare domanda i candidati in possesso di un titolo accademico equiparabile per durata e contenuto al titolo accademico italiano richiesto per l'accesso al corso.

8.2.
Posti disponibili

Il numero **massimo** delle iscrizioni è 30.

Il corso non sarà attivato qualora le iscrizioni siano inferiori a 8; in tal caso si darà luogo al rimborso della quota di iscrizione eventualmente versata**.**

Sono previsti posti aggiuntivi – non computabili ai fini del numero delle borse di studio di cui al successivo articolo 9 comma 5 - riservati al personale tecnico-amministrativo dell'Ateneo fiorentino, a titolo gratuito e nel numero che l'Amministrazione concorderà con il Coordinatore.

8.3.
Domanda di partecipazione alla selezione per l'ammissione al master

I candidati – sia **comunitari ed equiparati che non comunitari residenti all'estero –** dovranno presentare la domanda di partecipazione alla selezione per l'ammissione al corso di Master, indirizzata al Rettore, compilata sull'apposito modello - disponibile all'indirizzo http://www.unifi.it/vp-8798-comunicazione-del-patrimonio-culturale.html, in corrispondenza del titolo del presente master, dovrà contenere

- le generalità complete del candidato;
- l'indicazione della residenza;
- l'autocertificazione (o certificato) relativa al **diploma di laurea** posseduto con l'indicazione del voto, degli esami sostenuti e il titolo della tesi discussa.

I titoli conseguiti all'estero presentati da candidati comunitari o equiparati o non comunitari residenti all'estero saranno presentati in copia, della quale l'Università di Firenze si riserva di richiedere al candidato una traduzione. In sede di iscrizione al corso detti titoli dovranno comunque essere prodotti debitamente perfezionati dall'Autorità diplomatica o consolare italiana competente per territorio secondo le normative vigenti (tradotti, autenticati, legalizzati e muniti delle previste dichiarazioni di valore).

Alla domanda deve essere allegato ogni altro titolo che il candidato intenda presentare (attestati, pubblicazioni, ecc.), da prodursi in copia dichiarata conforme all'originale dall'interessato.

La domanda dovrà essere consegnata alla competente Segreteria Post-Laurea per i Master ed Esami di Stato – Via F. Valori, 9 – 50132 Firenze **entro le ore 13:00 del giorno 17 dicembre 2012.**

Saranno considerate utilmente prodotte anche le domande spedite a mezzo di raccomandata postale, purché pervenute non oltre tale data. Le domande comunque recapitate dopo la scadenza del termine non avranno alcun seguito.

Alla domanda di ammissione dovrà essere allegata l'attestazione del versamento di **€ 30,00** quale contributo per oneri amministrativi legati alla selezione, da versare sul conto corrente postale n. **2535** intestato all'Università degli Studi di Firenze – causale obbligatoria: domanda ammissione per l'a.a. 2012/2013 al corso di master in *Comunicazione del patrimonio culturale.*

I candidati che all'atto della presentazione della domanda di ammissione siano residenti all'estero potranno versare l'importo pari a **€ 30,00** quale contributo per oneri amministrativi legati alla selezione, tramite bonifico bancario sul **c/c 000041126939** presso Unicredit S.p.A., Agenzia Firenze, Via Vecchietti, 11 – codice BIC SWIFT: UNCRITM1F86 - codice Iban per l'Italia IT 88 A 02008 02837 000041126939 a favore dell'Università di Firenze, specificando il riferimento al corso di Master in *Comunicazione del patrimonio culturale*, a.a. 2012/2013.

Su istanza del candidato, si potrà procedere al rimborso del contributo suddetto **esclusivamente** nel caso in cui - al termine delle procedure di ammissione, ivi comprese eventuali proroghe o riaperture dei termini - il numero di domande di ammissione sia inferiore al numero minimo richiesto per l'attivazione del corso e quindi non si dia luogo alla selezione.

Ogni variazione relativa alle scadenze sarà comunicata esclusivamente mediante avviso sul sito web di Ateneo all'indirizzo http://www.unifi.it/vp-8798-comunicazione-del-patrimonio-culturale.html, in corrispondenza del titolo del master oggetto del presente bando.

Non saranno date comunicazioni personali.

8.4.
Modalità di selezione per l'ammissione al master

La selezione dei candidati all'iscrizione al Master consiste nella valutazione comparativa dei curricula, in un colloquio motivazionale nell'accertamento della lingua inglese (e lingua italiana per gli studenti stranieri)

La prova si svolgerà il giorno **20 dicembre 2012** dalle ore 9.00 alle ore 19.00 presso il Polo delle Scienze Sociali, Via delle Pandette, 21 – 50127 Firenze.

I candidati dovranno presentarsi alla prova muniti di un documento di identità.

8.5.
Pubblicazione della graduatoria

La graduatoria degli ammessi sarà pubblicata il giorno **4 gennaio 2013** sul sito web all'indirizzo http://www.polocs1.unifi.it/CMpro-v-p-280.html negli spazi dedicati al master di cui al presente bando.

8.6.
Iscrizione degli ammessi al master

Gli ammessi al master dovranno presentare domanda di iscrizione, indirizzata al Rettore, compilata sull'apposito modello disponibile all'indirizzo http://www.unifi.it/vp-8798-comunicazione-del-patrimonio-culturale.html, in corrispondenza del titolo del master oggetto del presente bando.

La domanda - **completa di marca da bollo** - deve essere integrata dalla seguente documentazione:

- due fotografie formato tessera firmate da un lato dal richiedente;
- fotocopia di un documento di identità valido;
- ricevuta quietanzata del bollettino relativo al pagamento della prima rata della quota di iscrizione che avverrà secondo le modalità indicate al successivo articolo 9;

I cittadini comunitari ed equiparati e/o non comunitari residenti all'estero, che risultino ammessi e che abbiano presentato titoli di studio conseguiti all'estero, dovranno allegare, pena il non perfezionamento dell'iscrizione, **gli originali dei titoli di studio** perfezionati dall'Autorità diplomatica o consolare italiana competente per territorio (tradotti, autenticati, legalizzati e muniti delle previste dichiarazioni di valore).

I cittadini non comunitari residenti all'estero devono inoltre allegare copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno rilasciata da Poste Italiane, accompagnata da copia del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per motivi non turistici oppure copia del permesso di soggiorno in corso di validità.

La domanda dovrà essere consegnata alla competente Segreteria Post-Laurea per i Master ed Esami di Stato – Via F. Valori , 9 – 50132 Firenze **entro le ore 13:00 del giorno 25 gennaio 2013.**

Scaduto tale termine gli interessati che non avranno ottemperato a quanto sopra saranno considerati rinunciatari.

Saranno considerate utilmente prodotte anche le domande spedite a mezzo posta, purchè **pervenute** non oltre tale data. Le domande comunque recapitate **dopo la scadenza del termine non avranno alcun seguito.**

8.7.
Incompatibilità

Ai sensi dell'art. 142 T.U. 1592/33 è vietato iscriversi contemporaneamente a più corsi di studio universitari: pertanto i partecipanti al master di cui al

presente bando non possono essere iscritti nel medesimo anno accademico ad un altro master, scuola di specializzazione, dottorato di ricerca, corso di laurea o laurea specialistica o magistrale.

8.8.
Rinuncia all'immatricolazione

I candidati che intendono rinunciare volontariamente all'immatricolazione **sono invitati a** darne immediata comunicazione scritta Segreteria Post-Laurea per i Master ed Esami di Stato, tramite fax al n. 055/5030927, allegando fotocopia fronte retro di un documento di riconoscimento, affinché si possa procedere allo scorrimento della graduatoria.

La rinuncia all'immatricolazione non dà titolo al rimborso del contributo per oneri amministrativi legati alla selezione di cui al precedente art. 8.3 comma 7.

Articolo 9
Quota di iscrizione

L'importo della quota di iscrizione al corso è di **€ 4.000.**

La suddetta quota di iscrizione dovrà essere pagata **in due rate di pari importo,**

la prima rata entro la data di scadenza delle iscrizioni (come da precedente art. 8.6),

la seconda rata entro il **27 maggio 2013**

consegnando contestualmente le attestazioni del pagamento alla competente Segreteria Master.

I versamenti effettuati dopo la data scadenza saranno assoggettati all'indennità di mora come da Manifesto degli Studi. Il mancato pagamento dell'intero importo della quota di iscrizione e/o della mora eventualmente maturata non consentirà allo studente di essere ammesso a sostenere la prova finale.

Il pagamento potrà essere effettuato tramite:

bollettino di conto corrente postale **n. 30992507**, intestato all'Università degli Studi di Firenze – Tasse Scuole Specializzazione – 50121 Firenze – Piazza S. Marco, 4, **causale obbligatoria:** quota di iscrizione per l'a.a. 2012/2013 al corso di Master in *Comunicazione del patrimonio culturale.*

oppure tramite bonifico bancario sul **c/c 000041126939** presso Unicredit S.p.A., Agenzia Firenze, Via Vecchietti, 11 – codice BIC SWIFT: UNCRITM1F86 - codice Iban per l'Italia IT 88 A 02008 02837 000041126939 a favore dell'Università di Firenze, corso di Master in *Comunicazione del patrimonio culturale,* a.a. 2012/2013.

L'eventuale rinuncia all'iscrizione non dà titolo al rimborso di quanto versato.

In base alla graduatoria formulata secondo i criteri di cui al successivo comma 3, saranno stanziate borse di studio a rimborso – di importo pari alla quota di iscrizione e soggette a tassazione secondo la normativa vigente – che verranno attribuite al 10% degli studenti iscritti che, all'atto dell'iscrizione, presentino una Attestazione dell'Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) che dimostri un reddito corrispondente alla fascia I di reddito ISEEU, come definita per l'a.a. 2012/13 dal Consiglio di Amministrazione ai sensi dell'art. 14, comma 1, lettera h, dello Statuto dell'Università degli Studi di Firenze.

L'Attestazione dell'Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE), che dovrà essere presentata contestualmente alla Dichiarazione Sostitutiva Unica (DSU), sarà relativa all'anno solare precedente rispetto all'anno accademico al quale lo studente risulta iscritto.

Ove il numero degli aventi diritto risulti superiore al numero delle borse disponibili, si farà riferimento al voto da ciascuno riportato nella prova finale di master; in caso di ulteriore parità, alla minore anzianità anagrafica.

Articolo 10
Responsabile del procedimento e trattamento dei dati personali

Responsabile del procedimento, ai sensi della Legge 241/90 e successive modificazioni, è Maria Cristina Vangelisti, Segreteria Post-Laurea per i Master ed Esami di Stato - Via F. Valori n. 9 – 50132 Firenze.

Ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003, l'Università si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla selezione e all'eventuale gestione del rapporto con l'Università, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Articolo 11
Proroghe

Eventuali modifiche alla data di inizio delle lezioni ed alle scadenze indicate nei precedenti articoli saranno apportate mediante Decreto del Dirigente dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti e pubblicate sul sito web di Ateneo http://www.unifi.it/vp-8798-comunicazione-del-patrimonio-culturale.html, in corrispondenza del titolo del master oggetto del presente bando.

Articolo 12
Norme finali

Per quanto non contemplato nel presente bando si rinvia alla normativa vigente in quanto compatibile.

Firenze, **31 luglio 2012**

f.to IL DIRIGENTE
Dott. Vincenzo De Marco

f.to IL RETTORE
Prof. Alberto Tesi