

CORSO

"FOTOGRAFIA e PERCEZIONE VISIVA"

a cura di Cristina Fontana e Luca Bertoli di 3DZONE

Presentazione:

Troppo spesso si parla di sola tecnica fotografica e troppo raramente si parla dell'uomo che sta dietro il mirino. Troppo spesso si parla del funzionamento della macchina fotografica e troppo raramente si parla del funzionamento dell'occhio, di come il nostro cervello elabora le immagini. Non si parla di percezione visiva.

Una fotografia nasce dalla coesione di tecnica fotografica e percezione visiva, coesione di macchina e psiche del fotografo.

Con questo corso è nostro intento trattare l'argomento della fotografia dal punto di vista di tale coesione.

Docenti:

Luca Bertoli: fotografo professionista. Si occupa di foto di reportage, fine art, still life.

Cristina Fontana: laureata in Psicologia della Comunicazione, con Tesi di laurea "Il rapporto tra fotografia e percezione visiva, con particolare riferimento alla teoria della Gestalt e al problema della rappresentazione spaziale". Ora libera professionista, si occupa di comunicazione con particolare attenzione al rapporto tra immagine e percezione visiva. La fotografia fa parte della sua ricerca.

Il corso avrà inizio lunedì 31 Gennaio 2011 alle ore 19.30 presso Casa Novarini via Monte Ortigara 7 37057 San Giovanni Lupatoto (VR). Ogni lezione avrà durata di 2 ore con una parte dedicata all'esercitazione e confronto in aula. Tutte le lezioni saranno con proiezione su schermo del materiale che poi sarà a disposizione degli allievi su nostro sito.

La durata del corso è di 10 lezioni. Più uscita fotografica di gruppo.

Costo corso 130€

CORSO

"EDITING FOTOGRAFICO: Lightroom e Photoshop"

a cura di Cristina Fontana e Luca Bertoli di 3DZONE

Presentazione:

Che fare dopo aver scattato una fotografia? Nell'era dell'analogico si portava la pellicola a sviluppare o si andava in camera oscura. E ora che siamo nell'era digitale? Si fanno le stesse cose con gli adeguati strumenti digitali.

La camera oscura è diventata camera chiara. Lo sviluppo dell'immagine digitale si fa con Lightroom e poi, se serve ritoccare un particolare si passa a Photoshop, come in analogico si interveniva sulla pellicola con strumenti, colori, acidi.

I passaggi che si facevano con l'analogico sono gli stessi che facciamo oggi col digitale, ottimizzando i tempi.

Il Corso intende affrontare il flusso di lavoro dopo lo scatto della foto in fase di Editing.

Docenti:

Luca Bertoli: fotografo professionista. Si occupa di foto di reportage, fine art, still life.

Cristina Fontana: laureata in Psicologia della Comunicazione, con Tesi di laurea "Il rapporto tra fotografia e percezione visiva, con particolare riferimento alla teoria della Gestalt e al problema della rappresentazione spaziale". Ora libera professionista, si occupa di comunicazione con particolare attenzione al rapporto tra immagine e percezione visiva. La fotografia fa parte della sua ricerca.

Il corso avrà inizio mercoledì 2 febbraio 2011 alle ore 19.30 presso Casa Novarini via Monte Ortigara 7 37057 San Giovanni Lupatoto (VR). Ogni lezione avrà durata di 2 ore con una parte dedicata all'esercitazione e confronto in aula. Tutte le lezioni saranno accompagnate da proiezione su schermo

La durata del corso è di 10 lezioni.

Costo corso 160€

Info3Dzone 3284690199

Info Casa Novarini 045 8753118.