Videomaker

Realizzare video in modo professionale

CORSO FULL IMMERSION

Obiettivi: il corso tenuto da docenti universitari e professionisti del settore è finalizzato all'apprendimento delle tecniche base di realizzazione di un video attraverso un programma intensivo: stesura del progetto, realizzazione riprese e tecniche di regia, montaggio. Durante il corso verranno realizzati alcuni prodotti video, uno per ciascun gruppo di lavoro.

I corsisti impareranno:

- a redigere un progetto per la realizzazione di un video
- le tecniche base della regia televisiva
- ad effettuare semplici riprese televisive
- le funzioni base di un software di montaggio
- a lavorare in gruppo
- a realizzare in modo autonomo progetti video

Materiali didattici e assistenza: durante il corso verranno consegnati materiali didattici cartacei e multimediali utili all'approfondimento degli argomenti affrontati.

Destinatari

- operatori/professionisti operanti nel mondo della comunicazione che vogliono impadronirsi delle tecniche di realizzazione video;
- studenti universitari che vogliono scoprire il mondo delle produzioni video e televisive;
- chiunque voglia intraprendere una professione legata al settore audiovisivo;
- appassionati che vogliono realizzare i propri video con maggiore consapevolezza.

Programma del corso

Modulo 1: progettare un video e tecniche di regia (durata: 8 ore)

- Il progetto audiovisivo
- Il progetto economico
- Il progetto creativo e i principi di regia
- Principi di progettazione: dal cinema al web 2.0
- Stesura delle sceneggiature per la realizzazione dei video
- Il piano di lavoro e l'organizzazione delle riprese

Modulo 2: Tecniche di ripresa e di videoediting (durata: 8 ore)

- Tecniche di ripresa e uso della telecamera
- Le apparecchiature di ripresa: dai modelli broadcast a quelli consumer
- Tecniche del suono e uso dei microfoni
- Elementi di illuminazione e fotografia
- Esercitazioni con telecamere Panasonic DVX 100 B
- Tecniche di montaggio e utilizzo di un software di video editing (final cut)
- Gli strumenti hardware
- Esercitazioni con computer Mac

Modulo 3: workshop di produzione. Effettuazione delle riprese (durata: 12 ore)

- Effettuazione delle riprese in funzione dei progetti realizzati (con utilizzo di telecamere Panasonic DVX 100B, steadycam, microfoni, cavalletto e luci)
- Visione dei materiali e organizzazione del montaggio

Modulo 4: workshop di post-produzione. Effettuazione del montaggio (durata: 12 ore)

- Effettuazione del montaggio (una postazione completa per ciascun gruppo)
- Inserimento di musica e rumori
- Analisi del lavoro effettuato

Durata: 40 ore, con lezioni dal lunedì al venerdì della durata di 8 ore.

Periodo: una settimana nel mese di giugno.

N. Corsisti: minimo 8 - massimo 12.

Costo: 220 €

Pagamento:

- 100 € al momento della preiscrizione
- 120 € all'inizio del corso

I pagamenti dovranno pervenire tramite bonifico bancario.

IBAN: IT 71 T061 5513 0090 00000003824

Preiscrizioni: dovranno essere effettuate attraverso l'apposito modulo compilabile sul sito www.openmediaeducational.it alla voce Formazione. Le preiscrizioni si apriranno il 19 Aprile 2010 e si concluderanno il 12 Giugno 2010.

openmediaeducational
look forward.

Sede Legale: Via Piangipane, 52 - 44100 Ferrara - **Sede Operativa:** Via Don Minzoni, 4 - 44011 Argenta (Fe)
Tel e Fax 0532.852897 - P.Iva e C.F. 01758530388
www.openmediaeducational.it - area.formazione@openmediaeducational.it