IO CRESCO...

Laboratorio per bambini dai 2 ai 4 anni.

Io cresco…ovvero imparare giocando all'interno di un gruppo con mamma e papà.
Stimolare la fantasia, imparare a gestire la propria energia, aumentare la concentrazione e l'uso di parole straniere sono gli ingredienti di questo laboratorio.

PERIODO: verrà attivata una prima serie di incontri a partire da novembre, il sabato mattina con orario da definire.



RACCONTARE E VIVERE LE FIABE

Percorso teorico-pratico, rivolto ad adulti, genitori, educatori.

La fiaba… riscopriamo un patrimonio per la vita dell'anima, ricco di strumenti ed informazioni per affrontare al meglio la vita. Ci immergeremo totalmente nel mondo delle fiabe per imparare a riconoscerle, percepirle, leggerle e... raccontarle.

PERIODO: da gennaio due incontri al mese, sabato mattina con orario da definire.

DOVE: presso lo Spazio Palestra di Malavedo (Lecco)





stage

Albero Blu propone periodicamente seminari su tematiche specifiche in collaborazione con attori, registi, danzatori e professionisti del settore. I seminari vengono organizzati nei weekend e hanno una durata di 10 ore ciascuno.
Per quest'anno si propone:

- stage **IMPROVVISAZIONE TEATRALE**
- stage **DIZIONE**
- stage **IL CLOWN**
- stage **LETTURA CREATIVA**

SEDE DEI CORSI:
- Sala Albero Blu presso Palataurus
  viale Brodolini 35 (Rivabella)
- Spazio Palestra
  via Bolis Lecco/Malavedo

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI:

Associazione Teatrale
ALBERO BLU
Viale Brodolini, 35 - Lecco
Tel. e Fax 0341 288460
info@alberobluteatro.it
www.alberobluteatro.it

Tutti i corsi prevedono il pagamento della tessera annuale.

Hanno collaborato con noi: Laura Curino (narrazione), Carmen Panarello (corpo e testo), Maria Dolores Marrero (studio su Medea), Felice Picco (maschera neutra), Camilla Barbarito (percorsi vocali), Roberto Abbiati (clown), Claudio Raimondo (Bertolt Brecht), Laura Banfi (contact improvvisation), Ancilla Oggioni (metodo Stanislavskij), Max Cividati (biomeccanica), Alberto Nicolino (narrazione), Santo Nocerino (combattimento scenico), Lello Cassinotti (voce), Stefano Panzeri (commedia dell'arte), Stefano Andreoli (interpretazione del testo), Michele Fiocchi (teatro danza).

valentina gifardi - ghiandalab.it

associazione teatrale
alberoblu

Officina Teatrale



| CORSI | STAGE | TEATRO DANZA | LABORATORI |

open day

3 OTTOBRE 2010

i nostri corsi aperti per una giornata!

Vi aspettiamo per una giornata di presentazione dei corsi di Teatro Albero Blu. Momenti di prova per bambini, adolescenti ed adulti che si ripeteranno in diversi orari della giornata.

Dove? presso Sala Albero Blu/Palataurus di Lecco

Si consiglia di segnalare la propria presenza al n. 0341 288460
Per maggiori informazioni sul programma della giornata visita il nostro sito!





ALBERO BLU

L' Associazione Albero Blu propone corsi di teatro per bambini, adolescenti e adulti con un metodo pedagogico teatrale, per la diffusione del teatro e della cultura in generale.

LABORATORIO TRIENNALE DI TEATRO PER ADULTI

La voglia di conoscersi meglio, di scoprire un linguaggio nuovo.
Un luogo dove ognuno possa creare un punto di contatto con la propria struttura creativa.
Un percorso personale nel gruppo e col gruppo, un cammino che richiede un impegno continuativo e la voglia di mettersi in gioco e giocare.



PRIMO ANNO	SECONDO ANNO	TERZO ANNO	LABORATORIO BAMBINI	LAB. ADOLESCENTI	TEATRO DANZA
AVVICINAMENTO AL TEATRO	*STUDIO DEL PERSONAGGIO*	*MESSA IN SCENA*	*PRIMI PASSI*	*IL GIOCO DRAMMATICO*	*IL CORPO POETICO*
Primo approcio al teatro alla scoperta del proprio potenziale espressivo. Verranno attivati 2 corsi uno in orario pre-serale e uno serale.	Il corpo di un attore può contenere la "storia" di un'altra persona e trasformarsi. Attraverso la ricerca del "neutro" si arriverà alla costruzione del proprio personaggio..	Ultima fase del triennio di formazione in cui l'allievo attore prende coscienza degli strumenti in suo possesso per poter divenire parte attiva del processo creativo.	Un percorso per sperimentare, attraverso il gioco, le proprie possibilità di movimento e di espressione creative.	Un laboratorio in cui sollecitare la curiosità per il teatro offrendo una nuova forma di aggregazione in uno spazio protetto.	Un laboratorio in cui sperimentare un linguaggio poetico che affonda le radici nella danza contemporanea mediandola ad un approccio gestuale più vicino al teatro per giungere ad una forma di espressione dalle mille potenzialità, viva, palpabile come un cuore che pulsa.
PERIODO: Ottobre - Maggio	**PERIODO:** Ottobre - Maggio	**PERIODO:** Ottobre - Maggio	**PERIODO:** Ottobre - Gennaio Febbraio - Maggio*	**PERIODO:** Ottobre - Gennaio Febbraio - Maggio*	**PERIODO:** Ottobre - Maggio
DURATA: 60 ore	**DURATA:** 90 ore + 1 stage	**DURATA:** 120 ore + 2 stage	**DURATA:** 12 incontri	**DURATA:** 12 incontri	**DURATA:** 60 ore
GIORNO: Lunedì	**GIORNO:** Giovedì	**GIORNO:** Martedì e Venerdì	**GIORNO:** Mercoledì	**GIORNO:** Giovedì	**GIORNO:** Mercoledì
ORARIO: 17.30 - 19.30 21.00 - 23.00	**ORARIO:** 20.30 - 23.30	**ORARIO:** 21.00 - 23.00	**ORARIO:** 17.00 - 18.30	**ORARIO:** 17.30 - 19.00	**ORARIO:** 21.00 - 23.00
Il laboratorio è rivolto a chi si accosta per la prima volta al teatro.	Il laboratorio è rivolto a chi ha già avuto precedenti esperienze teatrali.	Il laboratorio è rivolto a chi ha già avuto precedenti esperienze teatrali	**ETA':** dai 6 ai 10 anni	**ETA':** dai 11 ai 15 anni	
			** Durante l'anno verranno attivati 2 corsi*	** Durante l'anno verranno attivati 2 corsi*	

VIENI A SCOPRIRE TUTTI I CORSI SUL NOSTRO SITO ➡ **www.alberobluteatro.it**