

Corso Adobe Illustrator **GRAFICA VETTORIALE, ILLUSTRAZIONE, IMPAGINAZIONE**

Adobe Illustrator è uno tra i migliori software per la creazione di disegni in grafica vettoriale dedicata alla pubblicità, al design, al disegno creativo. Adobe Illustrator, offre strumenti che consentono ai designer un livello di produttività qualitativamente elevato, attraverso sofisticati strumenti di illustrazione vettoriali, abbinati a strumenti per creare riempimenti e sfumature complesse.

Adobe Illustrator permette di costruire immagini vettoriali attraverso forme geometriche o attraverso degli strumenti di tracciatura. Si possono ricostruire loghi da scansioni attraverso il sistema di tracciatura automatica o manualmente. I lavori più sviluppati attraverso Illustrator sono: costruzione di loghi, prodotti pubblicitari (biglietti da visita, cartellonistica, scritte) o addirittura layout per siti web.

Il corso ha come obiettivo quello di fornire le conoscenze adeguate per realizzare coordinati aziendali, dépliant, brochure.

Durata: 15 ore



1ª Lezione

Nozioni di base per l'uso corretto del programma

- :: Area di lavoro
- :: Finestre del documento a schede
- :: Panoramica degli strumenti
- :: File e Template
- :: Utilizzo di più tavole da disegno
- :: Righelli, griglie, guide e indicatori di ritaglio

Creazione di un documento nuovo

- :: I formati
- :: I metodi di colore CMYK e RGB e relativa scelta
- :: Risoluzione effetti e modalità anteprima
- :: I modelli di Illustrator

La grafica vettoriale e gli strumenti I parte

- :: Concetto di grafica vettoriale
- :: Differenze con la grafica bitmap
- :: Gli strumenti vettoriali e lo strumento penna
- :: Le curve di Beziér

2ª Lezione

La grafica vettoriale e gli strumenti II parte

- :: Il pannello elaborazione tracciati
- :: Involucri e distorsione
- :: Ricalco dei disegni
- :: Simboli
- :: Strumento bomboletta Simboli
- :: I pennelli di Illustrator
- :: Pennello tracciato chiuso

Selezione e disposizione degli oggetti

- :: Selezione degli oggetti
- :: Raggruppamento ed espansione degli oggetti
- :: Spostamento, allineamento e distribuzione degli oggetti
- :: Utilizzo dei livelli
- :: Lavorare con i gruppi e gli oggetti

3ª Lezione

Rimodellamento degli oggetti

- :: Trasformazione degli oggetti
- :: Ridimensionamento e distorsione degli oggetti
- :: Taglio e divisione degli oggetti
- :: Maschere di ritaglio
- :: Rimodellamento degli oggetti con gli effetti

I colori

- :: Pannello colori
- :: Pannello campioni
- :: Pannello Guida colori
- :: Salvare i colori come campioni
- :: Colorare con riempimenti e tracce
- :: Gruppi di pittura dinamica
- :: Applicazione dei colori e delle tinte
- :: Le sfumature e le trame sfumate
- :: Pattern
- :: Nozioni tipografiche sulla stampa dei colori

4ª Lezione

Lo strumento testo

- :: Immissione di un testo
- :: Nozioni sui caratteri
- :: Testo in area e testo grafico
- :: Formattare un testo in Illustrator
- :: Il testo e i tracciati
- :: Colorazione del testo e conversione in tracciato

Effetti Speciali con filtri

- :: Utilizzo generale dei filtri
- :: Applicazione alle immagini vettoriali
- :: Applicazione alle immagini bitmap
- :: Creazione di un oggetto 3d

Impaginazione di un documento

- :: Tavole da disegno multiple
- :: Pagina al vivo
- :: Inserire immagini
- :: Il pannello collegamenti

5ª Lezione

- :: Allineamento rapido degli oggetti
- :: Pannello sfumature
- :: Trasparenze nelle sfumature
- :: Maschere di ritaglio con modalità isolamento
- :: L'importanza del Pannello Aspetto
- :: Pannello Stili grafica
- :: Esportazione/importazione tavole da disegno

