MADE IN ITALY
ACADEMY

Fashion e Interior Design
Marketing & Production Management

"1908-2008 Primo Centenario dei Capi Scuola Veneta Italian Style
Arturo Borsato Sante Callegari Brino Comunello"

Via Brunelleschi, 1 (Piazza della Repubblica) – Firenze T: 055/0515858

Made in Italy Academy ha sede a Firenze nella meravigliosa cornice di Piazza della Repubblica. Qui si svolgono i nostri corsi di formazione professionale. La Segreteria è aperta tutti i giorni dal Lunedì al Venerdì dalle 9.30 alle 13.30 e dalle 14.30 alle 18.30. Il Sabato dalle 9.00 alle 13.00.

Vieni a trovarci! Potrai approfondire i contenuti didattici, visitare la scuola, valutare gli sbocchi lavorativi insieme ad un esperto. Ti aspettiamo...

STILISTA DI MODA



Figura professionale

La figura del fashion designer si inserisce nella ricerca, nello studio, nella creazione, nella gestione, nel controllo delle collezioni di moda.

Per la formazione di questa figura è quindi necessaria una preparazione didattica di tipo tecnico che dia consapevolezza nel momento creativo.

Il progetto prevede, infatti oltre alla preparazione grafica, indispensabile strumento di espressione, tutta una serie di lezioni specifiche.

Lo studio della figura permette la conoscenza delle proporzioni.

Lo studio dei capi in piano consente di apprendere termini, strutture, particolari costruttivi, tipologie di tutte le funzioni dell'abbigliamento preparando il corsista all'esecuzione delle schede tecniche.

La teoria del colore dà consapevolezza e originalità nelle scelte e negli accostamenti colore.

Lo studio della merceologia tessile nell'intero percorso dalla fibra al tessuto, consente una corretta scelta e applicazione di tessuti e materiali.

Verrà spiegato il sistema moda, la nascita delle tendenze e lo sviluppo di un campionario aziendale che consentirà di comprenderne i meccanismi. Completerà il percorso l'elaborazione di una collezione che partirà con una fase progettuale con schizzi e materiali, una esecutiva con figurini e schede tecniche ed una grafica che permetterà di impaginare un book per l'esame finale.

Ammissione al corso

Per accedere al corso non necessitano titoli di studio né alcuna preparazione specifica. Sono ammesse persone più o meno giovani previo un colloquio tecnico, per valutare le attitudini del partecipante.

Materiale Didattico

In dotazione: accessori, testi, dispense cartacee o su CD-ROM edite da Accademia del Made in Italy.
(Pubblicazioni preparate dai docenti e limitate ad uso interno).

Insegnamento

E' affidato a docenti di provata capacità ed esperienza nel settore.

Inizio

Il Corso è perto tutto l'anno. Inserimento possibile ogni sabato.

Frequenza

Sabato pomeriggio dalle 14.00 alle 18.00

Durata

100 ore (circa 9 mesi)

Costi

Euro 2700 dilazionabili

Attestato Finale

A chi sostiene e supera la tesi finale del corso viene rilasciato l'attestato di partecipazione al Corso di "**STILISTA**" riconosciuto nel mondo del lavoro industriale.

MADE IN ITALY
ACADEMY

Fashion e Interior Design
Marketing & Production Management

"1908-2008 Primo Centenario dei Capi Scuola Veneta Italian Style
Arturo Borsato Sante Callegari Brino Comunello"

Via Brunelleschi, 1 (Piazza della Repubblica) – Firenze T: 055/0515858

PROGRAMMA

MODULO 1

LA STORIA DEL COSTUME

- Storia e stili della moda divisi per epoche

MODULO 2

LA FIGURA FEMMINILE

- Studio delle proporzioni e rappresentazione del corpo davanti, dietro, di profilo
- Studio e rappresentazione del volto
- Il canone moda
- La figura in movimento e rappresentazione delle pose su figurino
- Personalizzazione e stilizzazione e creazione di mascherine

MODULO 3

MERCEOLOGIA TESSILE

- Analisi delle principali fibre tessili e loro classificazioni
- Analisi dei principali tessuti e loro schedatura
- Analisi dei finissaggi dei tessuti
- Il tinto filo, il tinto pezza e il pronto per tinta : differenze e applicazioni

MODULO 4

L'ABBIGLIAMENTO

- Resa in piano dei capi di abbigliamento con i relativi particolari abbigliamento
- Concetto di scheda tecnica e sua esecuzione
- Terminologie in uso
- Introduzione della Distinta base e delle classi di impiego

MODULO 5

GRAFICA DI MODA

- Teoria del colore con riferimenti specifici alla moda e il sistema pantone
- Ripresa delle mascherine e vestizione del figurino
- La colorazione del corpo e del figurino con attenzione ai tessuti in base alle cadute, movimenti, panneggi, aspetto

MODULO 6

SISTEMA MODA E AZIENDA

- Il processo della moda
- La struttura aziendale e i processi di campionario e produzione
- Concetto di immagine e di prodotto
- Le tempistiche della moda
- Le tendenze della moda: dove, come, quando

MODULO 7

LA COLLEZIONE : Progetto e sviluppo

- Studio e scelta delle tendenze
- Scelta dei temi, dei tessuti e definizione della cartella colori
- Panneaux d'immagine
- Il progetto: piano di lavoro e reperimento materiali
- Analisi e struttura del campionario
- Figuri e schede tecniche
- Le personalizzazioni
- Book di collezione: impostazione grafica e impaginazione

www.madeinitalyacademy.com

Corsi aperti tutto l'anno. Per info e iscrizioni:
055/0515858 - firenze@madeinitalyacademy.com