

Sbocchi occupazionali

Nel settore privato:

- società di produzione e distribuzione di spettacoli, eventi, rassegne e festival;
- società di organizzazione di eventi
- società di comunicazione e promozione di eventi e spettacoli

Nel settore pubblico:

- Teatri stabili, enti e fondazioni legate all'organizzazione di manifestazioni e spettacoli dal vivo.

Data di avvio e modalità di svolgimento

Il master DES ha inizio a gennaio 2011.

Il master è full-time, dura un anno ed è aperto a 25 partecipanti.

La frequenza è obbligatoria per l'80% delle ore totali. Le lezioni si svolgono durante la settimana dal lunedì al venerdì per n. 6 ore al giorno.

Termine di Iscrizione: 20 dicembre 2010.

Titolo richiesto: Laurea triennale e/o della Laurea vecchio ordinamento e/o Laurea specialistica.

Obiettivi formativi

- Acquisire conoscenza dei processi di produzione degli eventi dello spettacolo dal vivo (spettacoli, rassegne, festival, e sfilate di moda);
- Sviluppo e potenziamento delle capacità di pianificazione, gestione e rendicontazione degli eventi nei suoi vari aspetti (finanziario, amministrativo, gestionale e promozionale);
- Acquisire conoscenza delle dinamiche e delle problematiche di gestione degli eventi.

Programma di studi e metodologia didattica

Il programma del Master analizza il settore dello spettacolo e degli eventi dal vivo nelle sue più diverse articolazioni:

- Aspetti culturali, sociali e imprenditoriali degli eventi dal vivo;
- Analisi della tipologia degli spettacoli e degli eventi;
- Ideazione e pianificazione eventi;
- Gestione degli aspetti economici e finanziari;
- Gestione degli aspetti organizzativi e delle risorse umane;
- Marketing e Comunicazione applicata agli eventi.

Il Master è caratterizzato da un forte approccio operativo, concreto e interdisciplinare. Particolare spazio viene dato allo studio e all'analisi dei Project work (lavori di ricerca che si svolgono in gruppi sia sotto la guida di docenti che di aziende partner). I partecipanti saranno chiamati a svolgere progetti, sui temi trattati nel corso delle lezioni, che saranno proposti dalle società/aziende partner: casi di studio, simulazioni, giochi di ruolo, progetti virtuali, sono parte integrante del corso e sono finalizzati a sviluppare competenze pratiche in aggiunta a quelle teorico-formative. Le lezioni sono integrate da incontri e seminari tenuti da operatori del settore e professionisti del mondo dello spettacolo.

Scarica il modulo di ammissione (copia da sito al link <http://www.unilink.it/content/view/548/>)

Borse di studio INPDAP

Per informazioni:

Ufficio Accademico Master

Link Campus University

Via Nomentana, 335 – 00162 Roma

Tel. +39.06.40400245 – Fax. +39.06.40.400.211

E-mail: master@unilink.it

Borse di studio INPDAP - "Master I.N.P.D.A.P. Certificated".

Link Academy in collaborazione con I.N.P.D.A.P. mettono a disposizione 20 borse di studio integrali destinate ai dipendenti I.N.P.D.A.P., agli iscritti nonché ai figli ed orfani di iscritti e pensionati per il **Master in Direttore degli Eventi dello Spettacolo dal Vivo (DES)**.

Modalità di partecipazione

I candidati in possesso dei requisiti richiesti dal Bando di concorso "Master INPDAP Certificated" dovranno, entro il termine di presentazione della domanda del Master, presentare, a mezzo raccomandata AR, alla I.N.P.D.A.P.- Direzione Regionale Lazio:

- modello di domanda I.N.P.D.A.P.;
- attestazione I.S.E.E, valida alla data di presentazione della domanda;
- copia della domanda di ammissione al Master presentata presso l'Università
- copia di un documento d'identità.

La domanda di ammissione da presentare alla Link Academy deve essere corredata dai seguenti documenti:

- modulo di ammissione al Master DES;
- fotocopia del documento d'identità;
- Curriculum Vitae firmato in originale riportante in maniera chiara i titoli accademici conseguiti (tipologia di laurea, durata legale del corso di laurea e votazione conseguita).

La domanda di ammissione al Master DES dovrà essere spedita entro il termine di presentazione sopra indicato a mezzo posta o, in alternativa, a mezzo fax presso: Ufficio Accademico Master Link Campus University – Via Nomentana, 335 – 00162 Roma entro, e non oltre, il 20 dicembre 2010.

Le prove di ammissione al Master si svolgeranno presso la sede della Link Academy nella giornata del 12 gennaio 2011.

CRITERI DI SELEZIONE

Di seguito si elencano il criterio di attribuzione dei punteggi per i candidati che concorrono alla borsa di studio INPDAP:

TITOLI

Il voto di Laurea preso in considerazione per il punteggio è quello del livello più elevato:

(Il titolo che costituisce requisito minimo per l'ammissione al master è la Laurea triennale. Per i candidati in possesso del titolo di Laurea

Specialistica e/o Vecchio Ordinamento sarà preso in considerazione il voto conseguito per questi titoli):

voto di laurea di 110/110 e 110L/110 punti 30

voto di laurea da 105/110 a 109/110 punti 25

voto di laurea da 101/110 a 104/110 punti 20

voto di laurea da 96/110 a 100/110 punti 15

voto di laurea inferiore a 96/110 punti 5

PROVA SCRITTA

Il punteggio assegnato alla prova scritta orientata a misurare la conoscenza dei candidati su nozioni di base riferite

alle seguenti discipline: Inglese, Informatica, Economia, Cultura Generale, Teatro, Moda. Il superamento della prova

costituisce requisito essenziale ai fini dell'ammissione. La prova è composta da n. 50 domande a risposta multipla.

Ogni risposta esatta attribuisce 1 punto.

PROVA ORALE

La prova orale prevede colloqui attitudinali individuali con i candidati.

Il punteggio massimo assegnato alla prova orale è 20.

In caso di parità di punteggio, sarà preferito il candidato in possesso del punteggio maggiore conseguito alla prova

scritta e, qualora sussista ulteriore parità, si darà preferenza al candidato più giovane di età.