

Tommaso Vivaldi - Polistrumentista

Nasce il 20 Luglio del 1989 a Milano.

Intraprende lo studio del Pianoforte all'età di 6 anni, tramite lezioni private.

A 11 anni frequenta la classe di pianoforte della scuola Civica Villa Simonetta a Milano, fino all'età di 13 anni, quando viene ammesso con il massimo dei voti al Conservatorio G. Verdi.

Fin da piccolo lavora anche nel campo della televisione e della pubblicità, posando per diverse riviste e per spot pubblicitari tra cui la Prenatal, Nestlé, Land Rover, Kinder, e anche come doppiatore in studio.

A 14 anni frequenta il Liceo Musicale del Conservatorio, dove oltre a pianoforte entra a far parte anche della classe di Saxofono Classico con il Maestro Marco Bontempo. Durante il percorso in Conservatorio si diploma in Storia della Musica e Armonia.

In quegli stessi anni si avvicina alla musica jazz, partecipando a diversi Seminari e Masterclass tenute da alcuni tra i più importanti artisti a livello mondiale, tra cui: Jean Marie Londeix, Eugene Rousseau, Rosario Giuliani, Maurizio Giammarco, Dado Moroni, Salvatore Bonafede, Nobuya Sugawa, Daniele Comoglio, Mario Marzi e moltissimi altri.

Dal 2008 ad oggi ha partecipato a numerosi Concorsi Internazionali raggiungendo ottime posizioni.

“ Rassegna Giovani Musicisti 2009 ” - Duo Vivaldi -Pamovio Premio speciale della Critica, Lighthouse jazz Genova 2010, Vittoria Jazz Contest 2010 diretto da Francesco Cafiso, e diversi altri.

L'attività Concertistica è cresciuta negli anni, dai primi ingaggi in Italia, fino ad importanti esecuzioni all'estero.

Tommaso Vivaldi si specializza dal 2006 nell'uso di strumenti elettronici, nel campo della registrazione audio, specializzandosi sull'utilizzo degli Strumenti MIDI. Ora possiede un piccolo studio di Registrazione dove si occupa di Composizione e Arrangiamento per Colonne Sonore e Artisti di diverso genere.

Novembre 2010 esce il primo disco: " Sonata Phil Woods ".

In cui incide sia come Saxofonista che come Pianista, pubblicando così un disco Sovra-Inciso molto interessante, con il quale riceve diverse recensioni più che positive da artisti di fama internazionale, e visibilità su importanti siti di jazz. Parte del disco viene anche diffuso attraverso canali radiofonici.

Oltre all' attività di musicista, dal 2010 si dedica anche all' organizzazione di eventi artistici.

Dalla fine dell' ottobre 2010 è il Direttore Artistico insieme a Stefano Papa del Milano " MUSICA PER LA VITA ", festival che ha ospitato musicisti di elevatissimo spessore artistico.

Tommaso dedica parte della sua attività all' insegnamento. Al momento possiede la cattedra di Saxofono presso la Scuola di Musica MC - Milano, e come docente di Teoria - Solfeggio presso le scuole medie del Conservatorio G. Verdi di Milano.

[Contatti:](#)

[www.tommasovivaldi.com](http://www.tommasovivaldi.com)