EdupuntoZero
il network delle scuole

Progetto ***EduPuntoZero***

Il Network delle Scuole
Programma 2011/2012

EdupuntoZero
il network delle scuole

Lettera di presentazione

Preg.mo Dirigente Scolastico,

*Il progetto **EduPuntoZero,** nato nel 2009 nell'ambito della formazione "esterna" del Dipartimento di Metodi e Modelli per l'Economia, il Territorio e la Finanza MEMOTEF della Facoltà di Economia della "Sapienza" Università di Roma, è stato realizzato per divulgare la conoscenza dei software scientifici e applicativi negli istituti di scuola media superiori sul territorio della provincia di Roma.*

*Negli ultimi anni il **progetto EduPuntoZero**, avviato presso gli istituti di scuola media superiori del Comune di Roma, ha raggiunto piena autonomia con un proprio settore di ricerca e sviluppo ed un proprio team di formazione. **EduPuntoZero** è stato accolto con entusiasmo nelle scuole di Roma, con cui ha attivato diversi corsi di formazione nel campo dell'ITC,e delle applicazioni scientifiche, per il miglioramento e approfondimento delle conoscenze informatiche.*

Lo scopo principale è portare la conoscenza dei software di modellazione, di disegno tecnico e di grafica creativa all'interno dei principali istituti scolastici, proponendo una serie mirata di corsi base e successivamente di corsi avanzati che possano rappresentare un'importante occasione formativa per gli studenti di scuola, una possibilità di iniziare la preparazione professionale ed universitaria in anticipo rispetto alla normale evoluzione didattica, uno sguardo sul possibile futuro che il mondo universitario e quello lavorativo offriranno agli studenti di oggi, aiutandoli quindi ad avere maggiore consapevolezza nelle scelta del proprio percorso professionale. Tali strumenti si configurano come un linguaggio di base necessario come la lingua che si parla nella comunicazione quotidiana. L'apprendimento di questo sapere informatico sarà indispensabile in un futuro in cui la crescita culturale degli individui sarà sempre più precoce.

***EduPuntoZero** si avvia a diventare un vero e proprio network formativo dove ogni scuola propone e collabora per individuare al meglio le esigenze didattiche e formative da trasferire alla propria "comunità studentesca". Con l'uso delle nuove tecnologie di insegnamento **la scuola si dilata** dunque, oltre la scuola stessa. E come diceva Freinet nel lontano 1963 parlando di "**aula diffusa**", dobbiamo porre al centro del cambiamento la trasformazione dell'ambiente di apprendimento: "nella misura in cui riusciamo a modernizzare l'aula, riusciamo anche a modernizzare l'insegnamento"*

*Il network creato sul portale **www.edupuntozero.it** si prefigge di arrivare ad una condivisione di offerta formativa, materiale didattico, esperienze, opinioni, ricerche e studenti, (organizzata intorno alle scuole coinvolte) per facilitare un interscambio di risorse umane e rafforzare le conoscenze dei discenti.*

Cordiali saluti

EdupuntoZero
il network delle scuole

Mission del Progetto

La nostra epoca muove i primi passi verso una seconda alfabetizzazione, dall'era di Gutemberg all'era elettronica, dal libro stampato al libro digitale, il computer si è rivelato non solo una macchina per l'elaborazione dei dati, ma un potente strumento per la comunicazione dei contenuti. Nella realtà giovanile l'uso del computer facilita le relazioni sociali con i coetanei finalizzate allo scambio di materiali e di informazioni, e non serve solo per usare programmi realizzati, ma come mezzo per esprimersi e creare qualcosa costruendone di propri. Siamo pienamente immersi nell'era del web 2.0.
Per le giovani generazioni l'acquisizione di strumenti e conoscenze tecnologiche si rivelano una utile piattaforma su cui misurare e confrontare le proprie capacità di risolvere problemi, contribuendo a migliorare la crescita e la realizzazione personale. Si tratta di comprendere nuovi modelli di comunicazione che integrano e non sostituiscono i precedenti. Nella scuola moderna libro e computer, lavagna e LIM, sono destinati a convivere moltiplicando e amplificando le forme classiche e tradizionali della trasmissione della conoscenza.

Compito dell'educatore convinto della validità didattico-culturale delle nuove tecnologie informatiche, e delle sue possibilità formative è quello di offrire maggiori strumenti di selezione ed orientamento sulle tecnologie e le applicazioni scientifiche in circolazione. L'auspicio e la speranza dei nostri tempi è che nel futuro della scuola e dell'università possa nascere una maggiore integrazione fra le discipline cosiddette scientifiche e quelle umanistiche, solo così il tecnico e l'informatico avranno la visione globale e la flessibilità necessarie per trasmettere insieme alla capacità di "usare" un computer anche valori e contenuti culturalmente significativi.

.L'obbiettivo principale del progetto EduPuntoZero è quello di introdurre innovativi percorsi didattici, di tipo teorico pratico, tutti fortemente improntati all'apprendimento di specifici programmi informatici, necessari nella pratica professionale di molti mestieri, altresì necessari nel percorso accademico universitario.

La fortissima espansione delle tecnologie informatiche ha reso indispensabile l'uso di sofisticati software di gestione delle informazioni, e archiviazione di dati , diffusi ormai all'interno di ogni azienda , impresa o studio professionale che operi nel moderno mercato lavorativo.

Nell'era del digitale l'apprendimento di questi strumenti appare oggi come una delle principali risorse di inserimento nel mondo produttivo, una chiave di accesso al lavoro sia per i giovani diplomati che per i neo-laureati. Apprendere l'uso di un software per risolvere uno specifico problema produttivo o professionale, completa la indispensabile preparazione culturale di un giovane diplomato, come di un professionista affermato.

Geometri, Architetti, Ingegneri, Archeologi, Avvocati, Grafici, Artisti, e altri potranno apprendere con i corsi di EduPunto Zero l'uso dei più moderni programmi informatici nei settori della progettazione architettonica ed ingegneristica (cad e 3ds max), della grafica per l'editoria e la pubblicità (photoshop e illustrator), e della progettazione di contenuti per il web (joomla, dreamweaver, flash, ed altri), tutti erogati da docenti certificati ed esperti professionisti della materia.

Gli studenti delle scuole convenzionate potranno svolgere i corsi nei propri laboratori informatici, nelle ore pomeridiane e avranno a disposizione a titolo gratuito la possibilità di utilizzare le più recenti versioni dei software (anche per uso personale) sui propri pc e notebook.

Con il coordinamento e il supporto del Prof. Paolo Renzi (Università Sapienza di Roma) nell'ultimo anno inoltre è stato introdotto, nella didattica svolta nelle scuole, l'uso della piattaforma **e-learning** come ausilio al tradizionale modello di insegnamento. Nei prossimi anni si prevede di attuare la sperimentazione all'interno di alcune classi pilota di attività che si rifanno all'apprendimento collaborativo tramite l'uso delle tecnologie informatiche.

I docenti e gli studenti interessati parteciperanno ad un gruppo di ricerca/formazione che metterà a punto e sperimenterà attività specifiche di costruzione collaborativa di conoscenza avvalendosi della piattaforma Moodle come luogo virtuale dove incontrarsi, sperimentare e contribuire al lavoro. Si progetteranno così ambienti di apprendimento più attraenti e vicini alle nuove generazioni, sperimentando sia nuovi modi di rappresentare la conoscenza e nuovi linguaggi (libri/ contenuti digitali), sia nuovi modi di organizzare il tempo e lo spazio dell'apprendimento (scuola/casa, presenza/distanza).

L'utilizzo di innovative tecnologie di apprendimento e le particolari discipline scientifiche trattate nei percorsi didattici hanno permesso di ottenere per progetto **EduPuntoZero** nell'anno 2010/2011 i seguenti riconoscimenti:

patrocinio del

Presidenza del Consiglio dei Ministri
Agenzia per la diffusione delle tecnologie per l'innovazione

ROMA CAPITALE
Assessorato alle Politiche Educative, Scolastiche, della Famiglia e della Gioventù

Zètema progetto cultura

Inoltre il progetto si svolge in collaborazione diretta con:

Dipartimento di Metodi e Modelli per l'Economia il Territorio e la Finanza MEMOTEF
Sapienza Università di Roma

Facoltà di Medicina e Psicologia
Sapienza Università di Roma

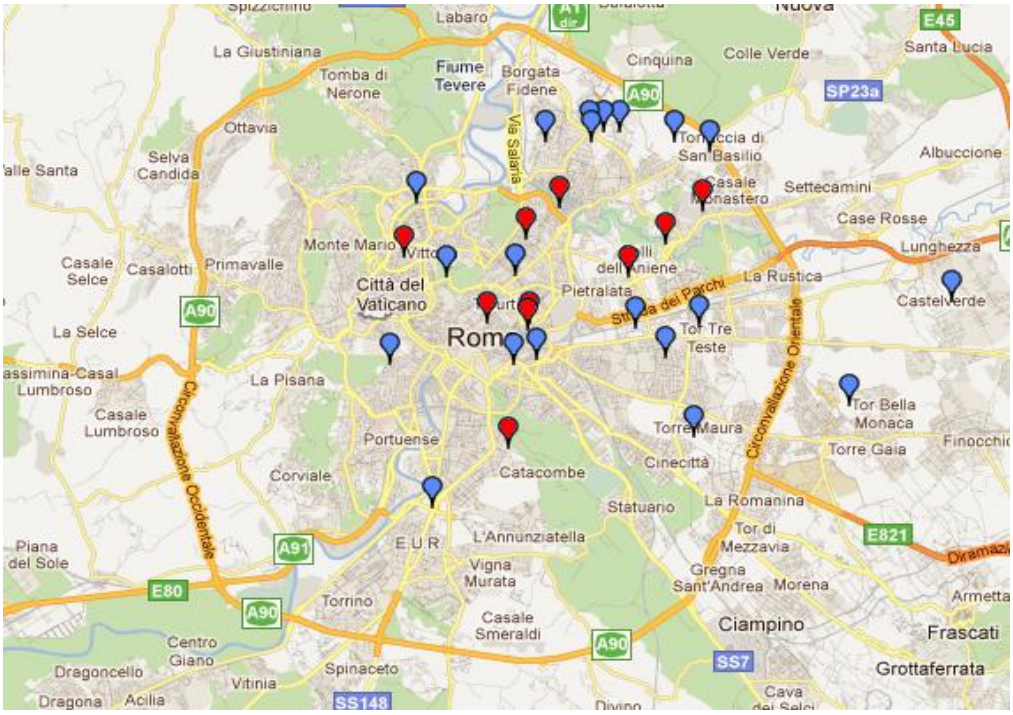
Per l'attività formativa il progetto ha ottenuto il riconoscimento di:

(Ufficio Scolastico Regionale Riconoscimento Corsi D.M. 90/2003)

EdupuntoZero
il network delle scuole

Descrizione del Progetto

Il network EduPuntoZero si è concretizzato nella realizzazione del portale **www.edupuntozero.it**



mappa scuole accreditate

Una mappa interattiva indica tutti gli istituti scolastici che aderiscono al progetto, e distribuiti nel territorio comunale. Le scuole che aderiscono hanno una propria scheda di presentazione della scuola e dei corsi informatici attivati all'interno del network.

La creazione del portale ha permesso di raccogliere su un'unica piattaforma digitale tutte le informazioni che riguardano l'attività didattica favorendo la creazione di una comunità digitale di individui (Dirigenti Scolastici, Professori, Docenti dei corsi, Alunni), i quali possono comunicare tra loro e prendere visione dei corsi attivi o in attivazione in tutte gli istituti aderenti. Un network di condivisione tra le scuole ma anche aperto al territorio, gli "esterni" potranno (con il consenso delle singole scuole), aderire alla comunità online e partecipare ai corsi offerti nel proprio quartiere di residenza, secondo quanto previsto dalla Legge 59, del 15 Marzo 1997 (autonomia scolastica).

Ogni anno il progetto prevede l'inserimento di 20 nuovi istituti scolastici, suddivisi per tipologia e per quartiere di appartenenza. L'adesione al network avviene con la stipula di una convenzione tipo, e l'inserimento del programma didattico nel POF annuale delle scuole, secondo quanto previsto

Per favorire la conoscenza del progetto all'interno dei nuovi istituti il gruppo di organizzazione prevede lo svolgimento di una presentazione dei corsi da realizzare all'interno della scuola (aula magna, o sala multimediale), durante una o due giornate scolastiche, e da concordare con il Dirigente Scolastico.

L’attivazione dei corsi (tipologia dei corsi, giorni, orari e aule scelte) avviene in accordo con la scuola e si concretizza con l’apertura delle iscrizioni online per studenti e docenti interessati. I corsi si svolgono tutti all’interno delle scuole in orari pomeridiani, hanno una durata media di 26 ore e prevedono una frequenza mediamente di 2 incontri settimanali di circa 2 ore l’uno.

Tutti i partecipanti (previa verifica finale di apprendimento) ricevono alla fine del corso in attestato di partecipazione al corso (patrocinato dalla Sapienza Università di Roma), valido per la richiesta dei crediti formativi CFU, per coloro che si iscrivono successivamente ai percorsi universitari. Inoltre il progetto EduPuntoZero ha aderito all’Autodesk Academic Certification Program, fornendo l’opportunità agli studenti che lo desiderano di sostenere un esame presso la propria sede in e-learning (attualmente in inglese).Il superamento dell’esame consentirà ad ogni studente di ottenere una seconda certificazione (Autodesk ufficiale) riconosciuta in tutto il mondo.

La certificazione Autodesk consente l’utilizzo a titolo completamente gratuito (per studenti e docenti) dei principali software di disegno e grafica inseriti nella didattica formativa offerta.
Altro canale di fondamentale importanza, su cui EduPuntoZero ha creato un percorso formativo parallelo a quello del disegno automatico, è quello che riguarda il web design, la comunicazione web e il web marketing, attraverso l’uso di diversi software commerciali e open source.
I corsi hanno stessa durata e metodologia di insegnamento di quelli di grafica e rappresentano sicuramente uno strumento indispensabile per tutti coloro che hanno la necessità di progettare contenuti per la rete internet.

Durante la cerimonia di premiazione che si tiene ogni anno nel mese di Maggio, vengono consegnati tutti gli attesti di partecipazione e vengono annunciati i vincitori del premio **“Archimede 2.0”.**



Per l'anno 2012 la cerimonia di premiazione si terrà presso un teatro del Comune di Roma, il giorno 25 maggio (data provvisoria) è vedrà la partecipazione di rappresentanti dell'Amministrazione Comunale, di Zetema, e di altri enti coinvolti nel progetto.

Un numero sempre maggiore di adesioni al progetto EduPuntoZero permette già oggi di evidenziare il successo di questa iniziativa e di prevedere il coinvolgimento di tanti altri istituti per aprire una nuova strada che colleghi tre contesti da sempre distanti quali il mondo scolastico quello universitario e il mondo lavorativo.

Nell'ultimo biennio possiamo annoverare nel nostro progetto 20 istituti di scuola media superiore per un totale di circa 1500 ore di formazione erogate, circa 1.000 studenti e docenti partecipanti, circa 50 diverse tipologie di corsi.

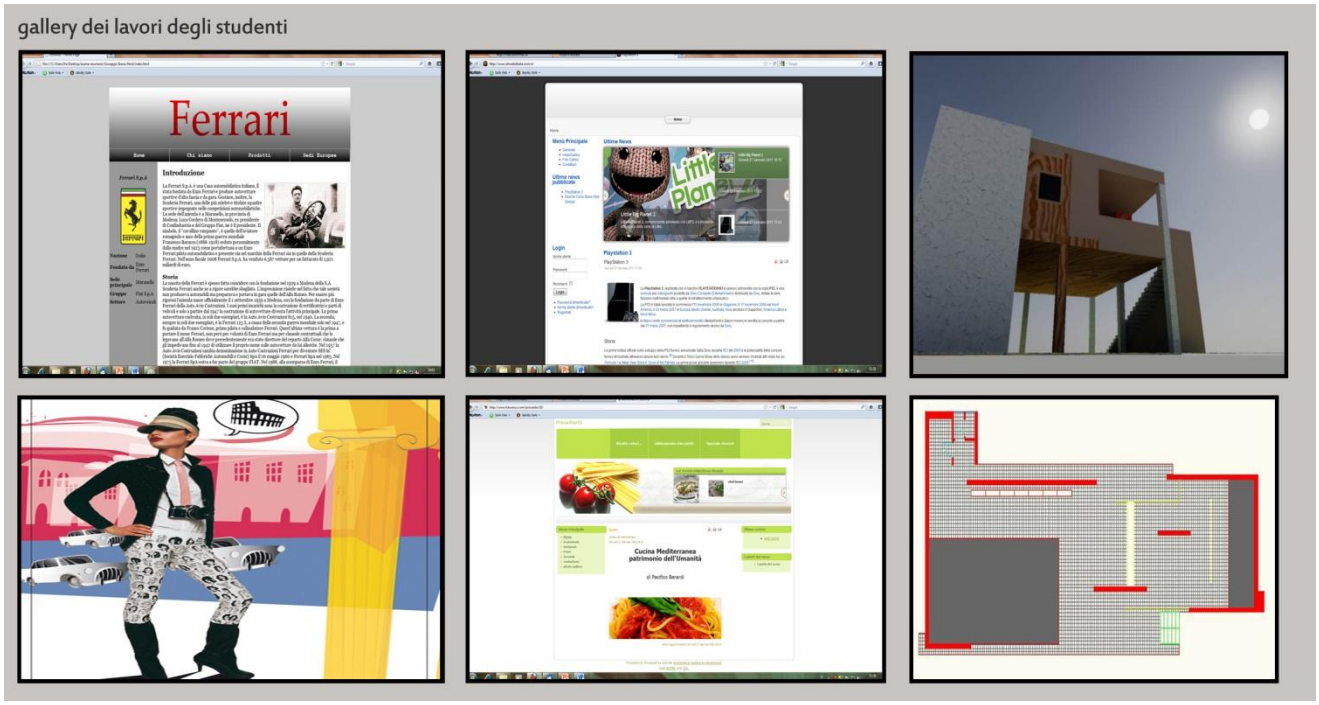
Istituti accreditati: 2009/2011

Liceo Scientifico Statale "Plinio Seniore", Liceo Scientifico Statale "Francesco D'Assisi", Liceo Artistico Statale "Giorgio de Chirico", Liceo Scientifico Statale "Nomentano", Liceo Artistico Statale "Via di Ripetta", Istituto d'istruzione Superiore Statale "L. B. Alberti", Liceo Scientifico Statale "Archimede", Liceo Scientifico Statale "E. Amaldi", ITCG "C. Matteucci", ISS "Von Neumann", Liceo Classico Statale "Aristofane".

Istituti in accreditamento

Liceo Scientifico Statale "Newton", Liceo Scientifico Statale "Tullio Levi Civita", Liceo Scientifico Statale "Cavour", Liceo Scientifico Statale "Teresa Gullacie" Liceo Scientifico Statale "Cannizzaro", Liceo Scientifico Statale "Avogadro", Liceo Scientifico Statale "Peano", Liceo Scientifico Statale "Talete", ITG "Gallileo Gallilei", IISS "Caravaggio", Liceo Classico Statale "Giulio Cesare".

gallery dei lavori degli studenti



EdupuntoZero
il network delle scuole

Il Percorso Formativo

a.s.2011/2012

Premio “Archimede 2.0” a.s. 2011/2012

Nell’anno scolastico 2011/2012 viene attivato per la prima volta il premio “Archimede 2.0” che mira a far emergere le eccellenze nell’ambito del progetto EduPuntoZero. Il premio viene articolato in 4 categorie:

1. Miglior disegno bidimensionale (autocad 2d)
2. Miglior elaborazione tridimensionale (autocad 3d, 3ds max)
3. Miglior sito internet (dreamweaver e joomla)
4. Miglior modello tridimensionale di industrial design (Rhinoceros)
5. Scuola con maggior numero di studenti formati

Lo scopo del premio è di stimolare e gratificare i migliori studenti che si siano distinti non solo nello studio della computer grafica, della comunicazione web e del web design ma anche per impegno e passione verso materie indispensabili per affrontare il mondo del lavoro.

Processo di valutazione

I lavori dei ragazzi verranno selezionati da una giuria composta dagli insegnati del progetto edupuntozero ed da alcuni esperti della “Sapienza” Università di Roma.

Premi

Nel giorno della “Cerimonia di Consegna degli Attestati” previsto per il 25.05.2012 verranno premiati i lavori degli studenti che avranno totalizzato più punti da parte della giuria.

- Il miglior disegno bidimensionale verrà premiato con un IPad 2 Apple
- Il miglior elaborazione tridimensionale verrà premiato con un IPad2 Apple
- Il miglior sito internet verrà premiato con un IPad2 Apple
- Il miglior modello tridimensionale di I.D. verrà premiato con un IPad2 Apple
- La scuola che avrà formato durante l’anno il maggior numero di studenti riceverà una dotazione tecnologica per un valore di € 2000

In alternativa all’IPad2, gli studenti del V anno che manifestano l’intenzione di iscriversi all’università possono usufruire di una borsa di studio per partecipare ad un corso di perfezionamento di 120 ore di computer grafica presso il dipartimento Memotef della “Sapienza” Università di Roma durante l’anno accademico 2012/2013

Criteri di valutazione

- Meriti artistici e creatività
- Accuratezza e precisione del disegno
- Comunicazione e gestione delle informazioni e delle immagini

Corso di Autocad 2d 2011

Il corso di Autocad "livello base" nasce con la finalità di insegnare allo studente i comandi e le procedure di disegno essenziali per poter cominciare a lavorare autonomamente con il software CAD. Si affrontano sia gli aspetti teorici del disegno assistito dal computer sia, soprattutto, le tecniche di applicazione pratica di tali concetti, con particolare attenzione al disegno d'architettura.

Contenuto del corso
Teoria: cenni sul funzionamento del PC;
Il sistema operativo: struttura e funzioni

L'ambiente di lavoro in Autocad; concetti generali del disegno CAD; il sistema di riferimento cartesiano WCS;
Layers;unità dì misura e problema di rappresentazione in scala; gli osnap; comandi: line, circle, offset, trim
La visualizzazione del disegno: zoom e pan.
Lavorare con l'UCS: le proprietà degli oggetti del disegno;
La stampa: comandi: polygon, arc, fillet, extend, move,copy, rotate; come raccogliere informazioni dal disegno: list, distance, area.
Lavorare con le polilinee:
comandi poliline e pedit; array e align; impostare gli stili di testo e di punto; i comandi mtext e dtext; comandi divide, scale.
I blocchi:
definizione e creazione di blocchi; i comandi wblock e insert; i retini: proprietà e loro utilizzo; il comando hatch.
Lavorare con le quote:
i parametri degli stili di quotatura; lavorare con le immagini: insert raster image.

Personalizzare i comandi e configurare di sistema:
esportare/importare i files dxf; creare un file plt.

Programma del corso
Il corso, della durata di 26 ore, si articolerà in 9 lezioni ed in una lezione per verifica finale. L'A-Sapiens in collaborazione con "Sapienza" Università di Roma, rilascerà a ciascun partecipante un attestato di frequenza.

Tariffe ed iscrizioni: Le quote di iscrizione al corso sono da concordare con l'Istituto Scolastico

Corso Avanzato di Autocad 3d 2011

Il corso mira a fornire tutti gli strumenti per la costruzione e la rappresentazione tridimensionale messi a disposizione da Autocad 2011.

Prerequisiti:
Conoscenza di autocad 2d.

Contenuto del corso
Concetti Preliminari: Lo spazio a 3 dimensioni, WCS e UCS. Il nuovo UCS Dinamico

Strumenti 2d accessori: polilinee 2D, contorni, regioni, polilinee 3d e curve Nurbs o spline.

La terza dimensione:I differenti tipi di modellazione tridimensionale: superfici e solidi, superfici nurbs.

Strumenti di modellazione: comandi estrudi, rivoluziona, loft, sweep, inspessisci.

Modifica dei modelli 3d: operazioni booloeane, sposta 3D, ruota 3D, allinea, etc.

Visualizzazione: Le viste tradizionali di autocad, la gestione della visualizzazione attraverso l' orbita libera e vincolata. Creazione di stili di visualizzazione, il Design concettuale, creazione di stili di visualizzazione, per grafica di presentazione. I nuovi apparecchi fotografici di Autocad 2010,creazione di viste prospettiche

Stampa: Impaginazione dei disegni tridimensionali, salvataggio di viste, la geometria piatta, generazione di sezione 2D- 3D Assemblaggio e gestione dei Layout.

Rendering: Le nuove tavolozze di materiali,creazione di un materiale impostazione di scene attraverso luci, materiali, sfondi, salvataggio di viste, visualizzazione realistica.

Animazione: Creazione di apparecchi fotografici, comando passeggia, volo, il Walk-trhu, generazione di un' animazione e salvataggio in formato AVI. Rappresentazione fotorealistica d'interni.

Condivisione .Il DWF Composer.

Programma del corso

Il corso, della durata di 26 ore, si articolerà in 9 lezioni ed in una lezione per verifica finale. L'A-Sapiens in collaborazione con "Sapienza" Università di Roma, rilascerà a ciascun partecipante un attestato di frequenza.

Tariffe ed iscrizioni: Le quote di iscrizione al corso sono da concordare con l'Istituto Scolastico

Corso Base di 3d studio Max 2011

3ds max studio è il programma maggiormente utilizzato nel mondo della grafica computerizzata, in particolar modo per realizzare scenari di presentazione in grado di mostrare con grande realismo e con particolari effetti grafici i progetti di architettura e di design.
Durante il corso saranno utilizzati tutti gli strumenti messi a disposizione dal programma e saranno svolte esercitazioni, che saranno seguite dall'istruttore al fine di ottimizzare l'apprendimento.

Prerequisiti:
Conoscenza di autocad 2d-3d.

Contenuto del corso:

Tecniche di importazione: Uso dei layer di autocad, importare da rhino, con l'uso di dwg.
Interfaccia utente: Similitudini e differenze con altri modellatori cad, controllo toolobar
Modellazione delle primitive:Posizionamento nello spazio 3d, parametri di controllo e modifica dei solidi.
Editor dei materiali: Interfaccia utente dell'editor, principali parametri di controllo: gestione delle anteprime.
Fonti luminose e metodi di illuminazione: teoria della illuminazione per esterni (metodo delle diagonali), parametri di controllo delle fonti luminose.
Illuminazione per interni: uso di luci standard; tecniche di illuminazione fotometrica con l'uso di mental ray
Telecamere e metodi di visualizzazione prospettica: Posizionamento e controllo; costruzione di spaccati prospettici; camera match per inserimenti fotografici.
Render di scena: dimensionamento corretto e parametri di controllo della risoluzione.

Programma del corso
Il corso, della durata di 26 ore, si articolerà in 9 lezioni ed in una lezione per verifica finale. L'A-Sapiens in collaborazione con "Sapienza" Università di Roma, rilascerà a ciascun partecipante un attestato di frequenza.
Tariffe ed iscrizioni: Le quote di iscrizione al corso sono da concordare con l'Istituto Scolastico

Corso Base di Web Design (Dreamweaver)

Nel primo modulo base di web design affronta la costruzione e la gestione di un sito web con cenni di linguaggio Css e XHtml tramite il software Dreamweaver. Si imparerà ad affrontare la creazione di un sito web da zero, seguendone tutte le fasi fino alla pubblicazione. Si arriverà a costruire un sito web moderno con mappe di google e gallerie di immagini, a inserire un blog sul tuo sito e quant'altro possa soddisfare la voglia di esprimersi sul web.

Programma didattico
Accenni e nozioni di Photoshop CS4: Gestione immagini e costruzione banner.
Area di lavoro: Flusso e area di lavoro di Dreamweaver, Operazioni con la finestra del documento, Uso delle barre degli strumenti, delle finestre di ispezione e dei menu di scelta rapida, Personalizzazione dell'area di lavoro di Cs5 ,

Operazioni con i siti di Dreamweaver,: Configurazione di un sito,
Percorsi assoluti e percorsi relativi, Accesso http e ftp,

Impostazione della home page: cenni di linguaggio HTML/XHTML, Il documento html e il linguaggio di descrizione, cenni di linguaggi di descrizione e di programmazione

Capire il codice e modificarlo: , La vista codice di Dreamweaver, I tag HTML e varianti XHTML, **cenni di linguaggio CSS e creazione dei documenti**: Creazione di pagine con CSS, Nozioni sui fogli di stile CSS, Creazione e gestione dei CSS, Creazione del layout delle pagine con i CSS,

Operazioni con i tag div: Creazione di menù con i CSS, Creazione di layout di pagina in XHTML. Aggiunta del contenuto alle pagine, Operazioni con le pagine, Aggiunta e formattazione di testo,

Aggiunta e modifica: di immagini, Inserimento di file WF, Inserimento di file FLV, Aggiunta di altri oggetti multimediali
Collegamenti e navigazione: Informazioni sui collegamenti e sulla navigazione, Collegamenti, Menu di collegamento, Barre di navigazione, Mappe immagine, Risoluzione dei problemi relativi ai collegamenti,
Anteprima delle pagine: Anteprima delle pagine in Dreamweaver, Anteprima delle pagine nei browser

Programma del corso

Il corso, della durata di 26 ore, si articolerà in 9 lezioni ed in una lezione per verifica finale. L'A-Sapiens in collaborazione con "Sapienza" Università di Roma, rilascerà a ciascun partecipante un attestato di frequenza.
Tariffe ed iscrizioni: Le quote di iscrizione al corso sono da concordare con l'Istituto Scolastico

Corso Avanzato di Web Design (Dreamweaver II)

Il secondo modulo avanzato prevede l'approfondimento del linguaggio Css e XHtml, accennato nel primo modulo, tramite il software Dreamweaver, nel rispetto delle specifiche per l'usabilità e l'accessibilità. Si costruirà un sito web con animazioni, mappe di google, form in php per le email fino alla gestione una volta online. Si affronterà inoltre il Search Engine Optimization (SEO), cioè l'insieme delle tecniche per creare un sito indicizzabile e quindi visibile sui motori di ricerca, e si imparerà a creare campagne pubblicitarie mirate e a controllare le statistiche sul proprio sito per migliorarne l'indicizzazione dei contenuti.

Programma didattico

Uso del navigatore di tag, Scelte rapide da tastiera: Estensioni, Uso di riferimenti visivi per il layout, Presentazione del contenuto mediante le tabelle, Frame e iframe, Usabilità del sito
Indicizzazione SEO per i motori di ricerca: Il motore di ricerca Google, Uso corretto dei nomi, del titolo e dei metatag, Rilevanza e coerenza del testo delle pagine,

Strumenti per i webmaster di Google: Google Analitycs e le statistiche del sito web, Gestione campagne a pagamento Google Adwords, Operazioni con il codice delle pagine, Aggiunta di comportamenti JavaScript, Inserimento di spry widgets , Aggiunta di un form in php, Inserimento di mappe di Google, Operazioni con altre applicazioni

Creazione e gestione dei modelli di Dreamweaver: Informazioni sui modelli di Dreamweaver, Riconoscere i modelli e i documenti basati sui modelli, Creazione di un modello di Dreamweaver

Creazione di aree modificabili: Creazione di aree ripetute, Uso delle aree opzionali, Definizione di attributi di tag modificabili, Creazione di un modello nidificato, Modifica, aggiornamento ed eliminazione dei modelli

Esportazione e importazione del contenuto di un modello: Applicazione o rimozione di un modello da un documento esistente, modifica del contenuto di un documento basato su un modello

Programma del corso

Il corso, della durata di 26 ore, si articolerà in 9 lezioni ed in una lezione per verifica finale. L'A-Sapiens in collaborazione con "Sapienza" Università di Roma, rilascerà a ciascun partecipante un attestato di frequenza.

Tariffe ed iscrizioni: Le quote di iscrizione al corso sono da concordare con l'Istituto Scolastico

Corso Base di Adobe Photoshop

Photoshop è il programma maggiormente utilizzato nel mondo della grafica computerizzata, in particolar modo per il fotoritocco e la realizzazione di effetti e fotomontaggi assolutamente unici nel loro genere. Il corso è finalizzato alla formazione di un operatore grafico, quindi una persona in grado lavorare nel campo della grafica pubblicitaria e dell'elaborazione delle immagini.

Durante il corso saranno utilizzati tutti gli strumenti messi a disposizione dal programma e saranno svolte esercitazioni, che saranno seguite dall'istruttore al fine di ottimizzare l'apprendimento. Per accedere al corso non è richiesta alcuna conoscenza precedente di grafica e fotodigitalizzazione.

Contenuto del corso:

Nozioni di base:
Formati di file
Immagini bitmap e vettoriali
Dimensione e risoluzione delle immagini.
Operazioni fondamentali in photoshop.
Selezionare le immagini.
Modificare e ritoccare le immagini.
Colorare con riempimenti, sfumature e pattern.
Usare i canali.
Usare i livelli, le forme ed il testo.
I filtri di photoshop.
Impaginare le immagini.
Salvare ed esportare.
Stampare.
Esercitazione finale.

Programma del corso

Il corso, della durata di 26 ore, si articolerà in 9 lezioni ed in una lezione per verifica finale. L'A-Sapiens in collaborazione con "Sapienza" Università di Roma, rilascerà a ciascun partecipante un attestato di frequenza.

Tariffe ed iscrizioni: Le quote di iscrizione al corso sono da concordare con l'Istituto Scolastico

Corso base web design (joomla)

Il software Opensource: Che cos'è un CMS (Content Management System), I CMS più utilizzati,

Introduzione a Joomla: Introduzione al web Hosting, Cenni di mysql, Cenni di php, Cenni di apache, Cenni di ftp,
L'installazione di Joomla: Trasferimento sito Locale/Remoto e Remoto/Locale, Il Front-end di Joomla (lato pubblico), Il Back-end di Joomla (lato amministratore), Le opzioni di configurazione del pannello di controllo (pannello di controllo, sistema e web server),
L'area di lavoro:Gli strumenti, La gestione dei menù, Gestione delle lingue, Gestione dei media, Il cestino,I componenti, I moduli, I plugin, Installazione e disinstallazione delle estensioni,
L'aspetto grafico di joomla: i template, Installazione e disinstallazione dei template, Modifica di un template, Introduzione ai CSS, L'utilizzo delle estensioni di Mozilla Firefox per i web designer, Utilizzo dell'editor di immagini con Joomla,
Gestione degli utenti:Assegnazione dei permessi agli utenti, Gestione dei contenuti,
La struttura dei contenuti: le sezioni e le categorie, I contenuti statici, La prima pagina, L'archivio, Gli articoli correlati, Gli editor di Joomla più importanti,
Gestire l'aggiunta di immagini attraverso l'editor: Gestire l'aggiunta di Media attraverso l'editor, Gestire l'aggiunta di Links attraverso l'editor,
Inserimento del codice: html o php attraverso l'editor, Creare gallery con Joomla, Gestione delle estensioni base (banner, contatti, news feed, sondaggi, ultime notizie), Le estensioni di terze parti più famose, Backup in Joomla,
Aggiornamenti in Joomla: La sicurezza in Joomla, Le statistiche del sito,
Introduzione al SEO

Durante il corso verranno utilizzati i seguenti software rigorosamente opensource: paint.net (editor di immagini), kompozer (editor html), filezilla (client ftp), firefox (browser) e alcune sue estensioni

Programma del corso

Il corso, della durata di 26 ore, si articolerà in 9 lezioni ed in una lezione per verifica finale. L'A-Sapiens in collaborazione con "Sapienza" Università di Roma, rilascerà a ciascun partecipante un attestato di frequenza.

Tariffe ed iscrizioni: Le quote di iscrizione al corso sono da concordare con l'Istituto Scolastico

Corso Base di Rhinoceros 4.0/5.0

Il corso fornisce la conoscenza teorico/pratica del software di modellazione e dei principali comandi Il corso mira alla preparazione degli studenti ad un metodo di modellazione valido in campo professionale attraverso la simulazione di oggetti architettonici e di design.

1_Fondamenti : Interfaccia di rhino (barra dei menu,barra degli strumenti,viste); analisi della schermata principale. Tipi di visualizzazione(ombreggiata,wireframe, semitrasparente ecc.).
2_Importazione di un file jpeg o di un file cad: Problematiche relative all'importazione da altri software.
3_Disegno 2D: Approfondimento dei comandi di disegno bidimensionale attraverso la rilucidatura di immagini raster.
4_Editing 2D: Approfondimento dei comandi di editing bidimensionale attraverso la rilucidatura di immagini raster.
5_Curve freeform: Punti di modifica, punti di controllo.
6_ Gestione Layers: Spiegazione dei livelli, delle proprietà dei livelli e delle proprietà dell'oggetto.
7_ Esercitazione Pratica: Riluci datura della pianta di un progetto famoso da immagini raster. Problemi di importazione e spiegazione dei vari comandi collegati al disegno in pianta.
8_Disegno 3D: Spiegazione dei metodi per la modellazione 3D semplice attraverso la costruzione di un modello d'architettura o di design scelto.
9_Editing 3D: Approfondimento dei comandi di editing per la modellazione 3D attraverso la costruzione di un modello d'architettura o di design scelto.
10_Superfici freeform: Superfici per punti, superfici da curve planari, superfici da curve nello spazio, significato delle superfici loft, patch, drappo su superficie, editing delle superfici.
11_Rendering: Preparazione di una scena base, luci, materiali e relativi significati
12_Gestione del documento: Finestra delle Opzioni di Rhino, delle impostazioni avanzate delle viste e menu di scelta rapida.
13_Impostazioni di stampa: Utilizzo delle diverse modalità di stampa. Stampa su file per la produzione di immagini e l'esportazione.
14_Messa in tavola 2D: Messa in tavola del modello e varie problematiche.
15_Esercitazione finale.

Programma del corso

Il corso, della durata di 26 ore, si articolerà in 9 lezioni ed in una lezione per verifica finale. L'A-Sapiens in collaborazione con "Sapienza" Università di Roma, rilascerà a ciascun partecipante un attestato di frequenza.

Tariffe ed iscrizioni: Le quote di iscrizione al corso sono da concordare con l'Istituto Scolastico

Costi ed orari di partecipazione

Il costo per ciascun partecipante è:

- Studenti € 130,00
- Docenti, personale ATA ed ex-studenti € 160,00
- Esterni € 190,00

Prezzo consigliato che ogni scuola potrebbe proporre ai propri studenti:

- Studenti € 150,00
- Docenti, personale ATA ed ex-studenti € 180,00
- Esterni € 210,00

Si consiglia alle nuove scuole di Roma che aderiscono al progetto EduPuntoZero di presentare il corso ai propri studenti ad un costo allineato al network di scuole già esistente ovvero intorno ad € 150,00. Tutti gli Istituti che decidono invece di non trattenere la quota "rimanente" possono rimborsarla agli studenti. **Naturalmente ogni scuola può decidere la quota aggiuntiva, come meglio crede, in relazione alle proprie esigenze**, ponendo la giusta attenzione nello stabilire il costo del corso ricordando di essere all'interno di una rete di scuole.

Gli orari per lo svolgimento del corso sono concordati direttamente con la scuola. I corsi del progetto si sono svolti nell'ultimo anno scolastico durante il pomeriggio con frequenza bisettimanale per circa 2/3 ore a lezione presso le aule informatiche del proprio istituto. Si suggerisce, come orario d'inizio, le 14.30, naturalmente compatibilmente con impegni già presi sia da parte della scuola sia da parte dei partecipanti.