LICEO ARTISTICO DI PORTA ROMANA FIRENZE

Agenzia formativa ISO 9001:2011

Corso Post-Diploma

PAAF

Perfezionamento d'Arte Applicata Firenze

ARTI GRAFICHE







Forma una figura polivalente in possesso di conoscenze e competenze sulla progettazione dei prodotti grafici e dei processi di stampa antica e moderna nonché quelli legati alle nuove tecnologie digitali in ambito grafico.
Si consolidano abilità nell'affrontare il linguaggio della comunicazione grafica, dell'editoria e dell'illustrazione. Si acquisiscono competenze nel campo tipografico dell'impaginazione testuale, della legatoria, del decoro e della propedeutica al restauro cartaceo.

Laboratori di settore: Stampa d'arte,Tipografia,Legatoria.
Laboratori Opzionali: Fotografia, Decorazione pittorica e scenografica.
Inserimenti occupazionali: Studi grafici, Case Editrici, Agenzie pubblicitarie, Botteghe artigiane e Industria grafica,Tipografie e Fotolito-service.

Descrizione
Il corso ha tra le finalità, la formazione di una figura polivalente che possieda competenze relative al settore della stampa, dell'illustrazione e della grafica editoriale.
In questo corso si affrontano tematiche finalizzate alla produzione di impaginati e stampati grafici, prodotti inerenti al campo editoriale, dal fumetto al libro per ragazzi, dall'illustrazione di tipo scientifico, al libro d'arte

Conoscenze
Delle fasi progettuali dei differenti prodotti grafici e dei processi di stampa antica e moderna.

Competenze
Progettuali in grado di affrontare con professionalità il linguaggio della grafica e della comunicazione.
Competenze degli strumenti e dei mezzi in uso nella grafica, nel campo della legatoria, del decoro e restauro cartaceo.

I Laboratori
La sezione di Arti Grafiche dispone al proprio interno del laboratorio della stampa dove si possono acquisire conoscenze delle tecniche di incisione ad incavo e a rilievo e tecniche di stampa in piano, del laboratorio di legatoria artistica, per eseguire esperienze di packaging, decoro e restauro cartaceo e il laboratorio di tipografia dove si acquisiscono conoscenze legate al lettering e all'impaginazione testuale.

Inserimenti occupazionali
Presso studi grafici, case editrici, agenzie, botteghe artigiane, industria tipografica, fotolito - service, libera professione.







PIANO ORARIO

	CORSO DI PERFEZIONAMENTO	Arti Grafiche	
	Anni di Corso	I	II
Materie comuni	Educazione visiva	3	3
	Elementi di Economia azien.le	2	2
	Lingua inglese	3	3
Materie di indirizzo	Analisi della forma	2	2
	Storia delle Arti Applicate	3	3
	Tecnologia delle Arti Applicate	3	3
Materie di settore	Progettazione	6	6
	Laboratori curriculari	18	18







Il percorso didattico si articola attraverso le seguenti attività formative:			
ARTI GRAFICHE	**Materie**	**1° anno**	**2°anno**
	Progettazione	6	6
	Laboratorio di di Xilo-Calco-Lito	8	8
	Laboratorio di Legatoria e Restauro dl libro	4	4
	Laboratorio di Tipografia (Computer Grafica)	2	4
	Laboratorio di Fotografia e Cinematografia	4	-
	Laboratorio Decorazione Pittorica	-	4
	Tecnologia	2	2

Per maggiori informazioni sui piani di studio consultare il sito:
www.isa.firenze.it

Le ore di **Stage** sono il **20%** delle ore delle **Discipline** di **Settore**

CONTATTI CON LA REALTA'

Lo stage

Le visite guidate

Gli incontri con esperti

Stage in un'azienda di restauro carta





Legatoria artigiana











AZIENDE PRESENTI SUL TERRITORIO

Convenzionate con PAAF



Le aziende convenzionate con il settore delle Arti Grafiche vanno:

* dalla legatoria artigiana per la realizzazione di oggetti di carta, alla rilegatura antica e moderna.
* dalla bottega artigiana per il decoro e restauro carta.
* dalla fotolito-service per la gestione dei processi pre-stampa e digitale.
* dalla tipografia per la realizzazione e confeziona tura dei prodotti stampati.
* dalla agenzia grafica per la progettazione dei prodotti grafico-pubblicitari.
* all'azienda di commercio nel settore della grafica di produzione.