



LICEO ARTISTICO DI PORTA ROMANA FIRENZE



Agenzia formativa ISO 9001:2011



Perfezionamento d'Arte Applicata Firenze

DECORAZIONE PITTORICA



Forma una figura capace di utilizzare le varie tecniche pittoriche: la Decorazione, il restauro affreschi e le pitture murali.

Si approfondiscono le conoscenze e si acquisiscono le competenze nelle tecniche bidimensionali grafiche, ornamentali, pittoriche e decorative, anche al fine di formare una figura in grado di eseguire interventi di restauro conservativo e estetico.

Laboratori di settore: Lacche e doratura, Decorazione pittorica e scenografica, mosaico.

Laboratori Opzionali: Fotografia, Stampa d'arte.

Inserimenti occupazionali: Aziende di restauro nei settori decorativo, pittorico e murale, Aziende che collaborano con Enti Pubblici e privati per la conservazione dei Beni Artistici.

Descrizione

Il biennio di Perfezionamento forma figure professionali in grado di svolgere compiti specialistici nel settore della Decorazione Pittorica e in particolare nel Restauro di Affreschi e di Pitture murali.

Conoscenze

Nel corso vengono acquisite conoscenze relative al concetto di restauro e alla sua evoluzione nella Storia dell'Arte, metodologie di mappatura delle varie forme e cause di deterioramento delle opere pittoriche.

Competenze

Vengono approfondite abilità e competenze operative nelle varie tecniche Bidimensionali: grafiche, pittoriche e decorative e praticati interventi di pulitura e di restauro conservativo e estetico.

I Laboratori

La sezione dispone del laboratorio di pittura per la doratura su tavola e per la pittura murale, il laboratorio di mosaico e quello di decorazione scenica, inoltre si avvale dei laboratori opzionali di xilo.calco-lito, arte del tessuto e arte della fotografia.

Inserimenti occupazionali

Presso le aziende del settore restauro sia murale che su tavola e tela e presso il settore della conservazione dei Beni Culturali.





PIANO ORARIO

	CORSO DI PERFEZIONAMENTO	Decoraz . Pittorica	
	<i>Anni di Corso</i>	I	II
Materie comuni	Educazione visiva	3	3
	Elementi di Economia azien.le	2	2
	Lingua inglese	3	3
Materie di indirizzo	Analisi della forma	4	0
	Storia delle Arti Applicate	3	3
	Tecnologia delle Arti Applicate	3	3
Materie di settore	Progettazione	6	6
	Laboratori curriculari	16	20



Il percorso didattico si articola attraverso le seguenti attività formative:			
DECORAZIONE PITTORICA	Materie	1° anno	2° anno
	Progettazione	6	6
	Laboratorio di Lacche e dorature e restauro dipinti murali	4	4
	Laboratorio di Decorazione pittorica e Scenografica	4	4
	Laboratorio di Arte della Fotografia e Cinematografia *	-	4
	Laboratorio di Mosaico	4	4
	Laboratorio di Xilo-Calco-Lito	4	-
	Laboratorio di Arte del Tessuto	-	4
	Analisi della Forma	4	-
	Tecnologia	3	3



* Documentazione e Analisi Dipinti

Per maggiori informazioni
sui piani di studio
consultare il sito:
www.isa.firenze.it

Le ore di **Stage** sono il **20%** delle ore delle **Discipline di Settore**

CONTATTI CON LA REALTA'

Lo stage

Le visite guidate

Gli incontri
con esperti

Restauro Murale



AZIENDE PRESENTI SUL TERRITORIO

Convenzionate
con PAAF



Le Aziende convenzionate con il settore di Decorazione Pittorica possiedono competenze specifiche nel campo del restauro murale, della conservazione e valorizzazione dei Beni Culturali.

Siamo in presenza di aziende strutturate con provata esperienza operativa in ambito pubblico e privato.

Le attività di restauro vengono svolte su opere e supporti diversi quali manufatti, strutture complesse in legno e policrome, affreschi e pitture murali in genere, lapidei, dipinti su tavola e tela.