CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE

Un percorso formativo di una settimana che comprende le basi della fotografia digitale, tecnica, utilizzo di una reflex digitale, composizione dell'immagine, reportage, post-produzione fotografica (Photoshop, Camera Raw e Bridge), realizzazione di un progetto fotografico e altro.

Corso in collaborazione con l'Associazione Sardineri - www.sardineri.it

Durata: da lunedì a domenica, 6 lezioni da 3 ore e una giornata di uscita reportagistica. L'uscita in gruppo è prevista il sabato per tutta la giornata; è possibile anche dividere questa lezione nelle mattinate di sabato e domenica.

Orario: 19.00 – 22.00

Sede: via Emilio Lussu 92, Selargius (CA)

A chi è rivolto
Il corso è rivolto ad appassionati della fotografia che vogliono approfondire al meglio la tecnica fotografica, il linguaggio e l'approccio ad un progetto reportagistico. Inoltre il corso è adatto a chi ha acquistato una reflex digitale e vuole apprenderne l'utilizzo. E' un corso che parte da un livello base, quindi, rivolto anche a neofiti della fotografia.

Contenuti
Il corso prevede un'introduzione sui concetti base della fotografia, sulla tecnica fotografica e sull'utilizzo di una reflex digitale. Verranno approfondite le funzionalità di una reflex digitale, diaframma, otturatore, profondità di campo, esposizione, ottiche, sensori digitali ecc.. nonchè la composizione dell'immagine, il linguaggio fotografico e la fotografia di reportage.

Successivamente è prevista una lezione per mettere in pratica tutte le nozioni teoriche viste nella lezione precedente. Si prevede la realizzazione di un set fotografico per still life (ripresa di oggetti) e si studierà la luce, le sue regolazioni e le modalità di utilizzo. E' possibile anche realizzare la lezione pratica in esterna.

Nell'arco del corso verrà introdotto un progetto fotografico che verrà poi sviluppato in tutto l'arco del corso, finalizzato in un'uscita reportagistica di gruppo. Il progetto prevede la realizzazione di un reportage, creato e studiato prima in classe e poi concretizzato in esterna. Una lezione sarà dedicata alla post-produzione fotografica utilizzando Adobe Photoshop, Bridge e Camera Raw.

Verrà svolta una lezione di preparazione al reportage per fare in modo che all'uscita reportagistica tutti i partecipanti sappiano cosa fotografare e come raccontare attraverso le immagini.

Nella lezione conclusiva si farà un' analisi sulle fotografie prodotte, visionando il lavoro svolto, sia a livello individuale che di gruppo, ipotizzando un'esposizione fotografica.

Requisiti
Si consiglia di avere una fotocamera reflex digitale.

Programma del corso

1) Lunedì: TEORIA E TECNICA
2) Martedì: LEZIONE PRATICA (set fotografico still life in classe o uscita in esterna)
3) Mercoledì: INTRODUZIONE AL PROGETTO, REPORTAGE E COMPOSIZIONE DELL'IMMAGINE
4) Giovedì: POST-PRODUZIONE DIGITALE
5) Venerdì: PREPARAZIONE AL PROGETTO
6) Sabato: USCITA REPORTAGISTICA (una mezza giornata o un'intera giornata)
7) Domenica: VISIONE DEL LAVORO SVOLTO E ANALISI DELLE IMMAGINI

Docente: Matteo Deiana (www.spazioraw.it)

Quota di partecipazione: 160 euro (il costo è comprensivo di tessera associativa Associazione Sardineri)

Informazioni e Iscrizioni:
Segreteria rawmaster
corsi@rawmaster.it
tel. 02.49436719
mob. 339.3690535
corso di p.Ta Ticinese 69 Milano
www.rawmaster.it