FONDAZIONE EUTHECA
European Union Academy of Theatre and Cinema – Onlus

University of Wales
Prifysgol Cymru

Accademia di Teatro e Cinema dell'Unione Europea

Eutheca

presenta

Master Class Internazionale di Musical

Tecnica vocale e Interpretazione

Tanz der Vampire di Roman Polanski

Phantom of the Opera di Andew-Loyd Webber

tenuta da

Chiara Cattaneo, Elisabeth Bolognini, Stephanie Tschoeppe

dal 24 al 28 Settembre 2012

per performer, insegnanti, attori diplomati
e professionisti della danza e del canto



Stephanie Tschoeppe
Musical vocal coach in Germania, Italia, Francia, Olanda, Inghilterra, Australia e America.
Vocal coach per le seguenti produzioni originali: Tanz der Vampire, Phantom of the Opera, Mamma Mia, Les Miserables,Tarzan, La Bella e la Bestia.
Insegnante di canto per la Joop van den Ende Academy e la Hamburg School of Entertainment in Germania. On stage: Susanna in *Le Nozze di Figaro*, First Lady in *Il Flauto Magico*, Rosalinde in *Die Fledermaus,* Rebecca in *Tanz der Vampire,* Donna/Rosie in *Mamma Mia* Fantine in *Les Miserables,* Madame Giry in *Phantom of the Opera,* Deedee in *Just One World.*



Chiara Cattaneo
Ballerina, performer, coreografa ha una formazione classica sviluppata presso Il Teatro alla Scala di Milano, ha danzato nei seguenti enti lirici: Teatro Nuovo di Torino, Teatro Massimodi Palermo, Teatro dell'Opera di Roma. Successivamente all'esperienza italiana, Chiara ha collaborato prima come ballerina e poi come coreografa con Global Concerts, Stella Productions, Stage Entertainment (Germania, Inghilterra, America).
Interpreta i musical: Cats, the Buddy Holly Story, Corus Line original production; dance captain e coreografa di: Jackyll & Hide, Tabaluga, I Dieci Comandamenti; casting director per Stage Entertainment La Bella e la Bestia.
Chiara è oggi impegnata come casting consulting per Lion King UK Tour.



Elisabeth Bolognini
Nasce a Londra, dove si diploma presso l'Arts Educational in Musical Theatre; vola in Germania dove per tre anni e' una delle stelle del musical "Cats". Nel 1996 si trasferisce a Los Angeles dove continua la sua specializzazione nella recitazione presso il Lee Strasberg e la Beverly Hills Play House.
Tra i suoi lavori in Italia si può citare "Un viaggio verso il Sole" al teatro dell'Opera come protagonista, ha lavorato anche come attrice per i film: The grass Arena (BBC Films), Buffy the vampire slayer (L.A.) e Death of the Virgin.
Elisabeth Bolognini negi ultimi anni ha cominciato anche a dedicarsi all'insegnamento di Movement e Musical Theatre con ottimi risultati presso Eutheca, la scuola Ghezzi di Pisa e The First Steps school of Dance and Drama a Londra.

INFO e ISCRIZIONI:
Fondazione EUTHECA - European Union Academy of Theatre and Cinema
Via Quinto Publicio n. 90 - 00173 Cinecittà Campus - Roma
06 95945400 - musicalmasterclass@eutheca.eu
www.eutheca.eu

PROVINCIA DI ROMA
Comune di Roma
REGIONE LAZIO
MUNIX ROMA - CINECITTÀ