CORSO DI AFTER EFFECTS

Compositing ed effetti avanzati in After Effects

Due giorni per apprendere l'utilizzo e la gestione di animazioni grafiche ed effetti nel video attraverso il software più utilizzato dai professionisti del audio/video per il compositing.

Imparare a creare animazioni ed effetti speciali nel video da un esperto Adobe Guru del Digital Video e del Digital Imaging.

Durata: due giorni da 8 ore, 16 ore totali

Orario: 10.00-13.00 / 14.00-19.00

Sede: spazioRAW, corso di Porta Ticinese 69 Milano (MM S.Ambrogio, linee 3-94)

Docente: Paolo Baccolo, Adobe Certified Expert, Adobe Guru e formatore ufficiale Canon

Paolo Baccolo si occupa di formazione e consulenza per la fotografia ed il video digitale. Da diversi anni lavora per aziende leader nel settore del **Digital Imaging** come relatore e formatore in eventi e manifestazioni di settore.

E' **Adobe Certified Expert** ed è stato selezionato da **Adobe** in veste di esperto e **Adobe Guru** per il **digital video** e il **digital imaging**.

Insieme a **Canon** e il **Canon Professional Service** si occupa di fornire supporto e formazione ai fotografi professionisti. Collabora con Wacom e fa parte del gruppo internazionale degli **Wacom Evangelist**.

A chi è rivolto

Il corso è rivolto a chi vuole apprendere le tecniche per creare animazioni ed effetti speciali nel montaggio video con uno dei software più usati in ambito professionale. E' adatto a chi vuole intraprendere l'attività di montaggio video sia per passione che per professione. Possono partecipare a questo corso sia neofiti del montaggio sia chi vorrebbe approfondire l'editing video aggiungendo animazioni grafiche e effetti .

Obiettivi

Il corso permette di apprendere le funzionalità di Adobe After Effects e le tecniche di montaggio video. Al termine del corso gli allievi saranno in grado di impostare un progetto di lavoro, acquisire e realizzare video di qualità professionale.

Requisiti

Il corso necessita di un computer portatile con installato Adobe After Effects CS5 o CS6. E' possibile noleggiare un computer del centro di formazione a prezzo modico.

PROGRAMMA DEL CORSO:

- Conoscere l'interfaccia
- Cosa fa After Effects e cosa non fa
- Basi dell'animazione
- Uso della timeline
- Uso dei livelli
- Uso delle maschere
- Lavorare con il testo e le animazioni
- Scontornare oggetti complessi in movimento
- Uso delle camere
- Muoversi nello spazio 3D
- Creare oggetti 3D
- Uso delle parentele
- Stabilizzazione dell'immagine
- Tracking 3D
- Formati di output e opzioni di rendering
- Integrazione con Photoshop e Premiere Pro

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Informazioni e Iscrizioni:

Segreteria rawmaster
info@rawmaster.it
tel. 02.49436719
mob. 339.3690535
corso di p.Ta Ticinese 69 Milano
www.rawmaster.it