

Alberto Lemoni ritratto da Andrea Maggiolo

WORKSHOP DI SPECIALIZZAZIONE

FOTOGRAFIA DIGITALE

COOP SERVICES
sviluppo risorse umane

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE E WORKSHOP COMPATIBILI CON UN PERCORSO PROFESSIONALE O FORMATIVO GIÀ ESISTENTE, UTILI PER SVILUPPARE O PERFEZIONARE LE PROPRIE COMPETENZE E RENDERE PIÙ COMPETITIVO IL PROPRIO PROFILO



I CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

L'offerta formativa si articola in differenti percorsi, finalizzati a dare risposta alle diverse aspettative professionali.

Coop Services offre un articolato sistema di corsi di formazione e workshop rivolti a diplomati che vogliono approfondire un preciso argomento, a laureati che mirano a raggiungere competenze specifiche in una determinata disciplina, a giovani professionisti che hanno bisogno di rendere più competitivo il proprio profilo professionale oppure a chi, inserito da tempo nel mondo del lavoro, pianifica un cambiamento nel settore d'impiego e desidera reindirizzare e riqualificare la propria esperienza.

WORKSHOP IN FOTOGRAFIA DIGITALE

L'obiettivo del corso
Partiamo da questo assunto: la fotografia è un linguaggio.
I social network, sia che si parli di persone che di aziende, sono ormai il nostro biglietto da visita, e le immagini che pubblichiamo raccontano molto di noi, forse troppo.
L'obiettivo del corso è fornire ai partecipanti gli strumenti per produrre immagini fotografiche di qualità con consapevolezza del mezzo, delle possibilità che esso offre e del linguaggio utilizzato.
Una solida conoscenza dei principi che governano l'acquisizione di immagini fotografiche permetterà di applicare le stesse nozioni alla ripresa fotografica e video con fotocamere, smartphone ed altri dispositivi quali droni ed action cam.

A chi è rivolto
Il corso è rivolto a professionisti della comunicazione che desiderano ottenere gli strumenti per realizzare e scegliere le migliori immagini per il proprio lavoro ed a fotoamatori che vogliono consolidare le proprie competenze per portare la loro fotografia ad un altro livello. Non occorrono particolari requisiti per affrontare il corso, solo un genuino interesse per il mondo delle immagini.
A prescindere dal livello di partenza dei corsisti, la formazione partirà dai principi basilari per costruire una metodologia corretta e funzionale. I partecipanti che hanno già una qualche esperienza avranno l'occasione di verificare, consolidare ed ottimizzare le proprie competenze per poter acquisire con sicurezza le nozioni più complesse.

Workshop:
Fotografia digitale

Frequenza:
16 ore

sabato

dalle ore 9.30 alle 13.00 e

dalle ore 14.00 alle 18.00

Sede:
Coop Services

via Principe Amedeo 49/a

Este PD

LA STRUTTURA FORMATIVA

Il corso partirà dalle nozioni indispensabili di esposizione, tecnica di ripresa e composizione per poi passare ad una analisi approfondita del dispositivo e delle sue funzionalità.
Durante il corso si prenderà come riferimento l'utilizzo di macchine fotografiche reflex o mirrorless; prima dell'inizio del corso i partecipanti verranno invitati a portare con loro i propri dispositivi di ripresa da utilizzare durante le esercitazioni con il docente.
Dopo una prima parte di lezione frontale si passerà ad esercitazioni pratiche di ripresa in interni ed esterni esplorando una varietà di soggetti. Il corso, diviso in due giornate, permetterà di affidare agli allievi lo svolgimento di alcuni esercizi per casa che verranno poi corretti con il docente.
Alla fine del corso, in un laboratorio informatico con a disposizione una postazione per ogni allievo, verrà trattato lo sviluppo tramite i software di fotoelaborazione digitale.
Una parte del corso verrà dedicata all'applicazione delle stesse nozioni all'utlizzo dello smartphone.

DOCENTE

Andrea Maggiolo

Dedito da sempre al vizio della fotografia, ha abbracciato la rivoluzione delle video-reflex sin dal suo esordio permettendogli di affacciarsi all'esperienza professionale nel settore video.

Alternando gli studi con assidue esperienze lavorative e di formazione specializzata, la passione per il cinema ed il teatro lo porta ad impegnarsi trasversalmente nel settore audiovisivo e teatrale nella scrittura, nella produzione e nella regia.

Dopo la laurea con lode in Tecniche artistiche e dello Spettacolo alla Ca' Foscari di Venezia, ha conseguito a Roma il diploma di Master in Sceneggiatura dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico", dove ha lavorato alla scrittura di alcuni spettacoli e dato il via alla realizzazione di una web-serie.

Trasferitosi a Milano per frequentare alcuni corsi in Design della Comunicazione del Politecnico, viene selezionato per partecipare ai workshop di OffiCine IED, per la direzione artistica di Marco Pozzi e Silvio Soldini, dove realizza uno spot in stop motion destinato alle reti RAI e scrive il soggetto di un cortometraggio per Mercedes Benz con Ambra Angiolini, per il quale cura anche il suono ed il montaggio.
Alla fine del 2015 è autore del corto teatrale "Ritratto", il quale viene selezionato alla partecipazione del Premio SIAE Scritture di Scena.
Nel 2016, commissionato dal comune di Cividale del Friuli in occasione del quarantennale del Terremoto, scrive e dirige lo spettacolo teatrale transmediale "Sognare di Cadere (rialzarsi, camminare)", coniugando l'arte del body painting, danza, recitazione e sound design dal vivo.
Sempre nel 2016 incontra Officina Immagini, con cui ha l'opportunità di lavorare in diverse occasioni come copywriter e fonico di presa diretta.

Desideroso di vivere il set lavora anche come illuminotecnico cinematografico sul set del film "Resina" di Renzo Carbonera, prodotto da OneArt e Rai Cinema.
Nel 2016 e 2017 è organizzatore e direttore artistico del festival del fantastico *Tales – More Than Just Comics and Games*; nel frattempo continua a lavorare alla creazione di cortometraggi e branded content video spaziando dall'ideazione al copywriting, alla ripresa, alla post-produzione.
Attualmente lavora come docente senior di comunicazione e creazione dei contenuti accreditato dalla Regione Veneto e sta costruendo un portfolio come fotografo di beauty, fashion e ritratto.

PROGRAMMA

Giorno 1
- L'occhio del fotografo
- Soggetto e composizione
- Bilanciamento del bianco
- Esposizione, tempi, diaframmi, istogramma
- Esercizi per casa

Giorno 2
- Analisi esercizi
- La macchina fotografica e gli obiettivi
- Uscita di ripresa in esterni
- Il file JPG e RAW
- Basi di Photoshop per la sviluppo del raw e la fotoelaborazione dei file fotografici

Durante il corso e dopo la sua conclusione sarà possibile sottoporre i propri scatti al docente attraverso un gruppo social creato appositamente per il corso, con la possibilità di chiedere consigli, fare domande ed essere assistiti durante la propria crescita artistica e professionale.

INFORMAZIONI PRATICHE

Attestato Rilasciato
Al termine del corso agli studenti che hanno frequentato con profitto almeno il 75% delle ore previste, viene rilasciato un Attestato di partecipazione al corso di specializzazione.

Requisiti di ammissione
Non è richiesta una preparazione specifica. Per comprendere pienamente i contenuti del corso è raccomandata una conoscenza della lingua italiana pari al livello B2.

Modalità di selezione
Il corso è a numero chiuso .
Nel caso in qui pervenisse una quantità di domande superiore al numero massimo di partecipanti al corso sono previsti dei colloqui di orientamento e selezione.

Costi e modalità di pagamento
Per conoscere i costi dei corsi consultare il tariffario ricevuto unitamente alla presentazione del corso.
Per chi volesse effettuare il pagamento del corso tramite bonifico, indichiamo di seguito gli estremi del conto corrente.

IBAN: IT72F0622562640074005707 52P

Cassa di Risparmio del Veneto
Gruppo Intesa - San Paolo
Filiale di Merlara (PD)

COOP SERVICES 25 ANNI DI ESPERIENZA 50000+ ORE DI FORMAZIONE

ORGANISMO DI FORMAZIONE ACCREDITATO DALLA REGIONE VENETO

Coop Services

Tel. 0429 603233
info@coopservices.it
www.coopservices.it

Sede operativa
Via Principe Amedeo, 49/a, 35042 Este PD

Sede legale
Piazza Giovanni XXIII, 160, 35040 Urbana PD

P. iva C. F. e REg. Impr. 02701760288
Albo delle Società cooperative A104957

Accreditamenti
Servizi al lavoro:
codice n. L111, Decreto Dirigenziale della Direzione Regionale Lavoro n. 884 del 25/07/2012

Formazione Superiore e Continua:
cod. A0112, Decreto Dirigenziale della Direzione Regionale Formazione n. 180 del 24/02/2003

Certificazione di qualità ISO 9001:
2008 Certiquality n. 5953/2002.

COOP SERVICES
sviluppo risorse umane