

Master in Scrittura e Narrazione Creativa



SU EDUCA

Educa Business School è una scuola di Business virtuale, con riconoscimento ufficiale, accreditato per la formazione post-laurea (come formazione supplementare e formazione per l'occupazione), attraverso corsi universitari online e corsi / master online con titolo proprio.

NOI CI IMPEGNIAMO PER LA QUALITÀ

Educa Business School è membro a pieno titolo della Commissione Internazionale di Istruzione a Distanza, (con status consultivo di categoria speciale del Consiglio Economico e Sociale delle NAZIONI UNITE) e conta con il Certificato di Qualità dell'Associazione Spagnola di Normalizzazione e Certificazione (AENOR) in accordo con la normativa ISO 9001, mediante la quale tutte le azioni si Certificano in Qualità.
I contenuti didattici di Educa sono elaborati secondo i parametri di formazione attuale, tenendo conto di un sistema innovativo con tutorato personalizzato. Educa indirizza parte delle sue entrate alla sostenibilità ambientale e civica, affermandosi come un'Azienda Socialmente Responsabile. I titoli accreditati da Educa Business School possono essere certificati con la Apostilla dell'Aia (CERTIFICAZIONE UFFICIALE DI CARATTERE INTERNAZIONALE che dà validità ai Titoli Ufficiali in più di 160 paesi in tutto il mondo).

Anni di esperienza garantiscono il lavoro di insegnamento sviluppato con Educa, sulla base di una metodologia educativa totalmente

Con Educa, abbiamo reinventato la formazione online, in modo che i nostri alunni possano superare in modo flessibile ciascuna delle azioni formative che abbiamo, in tutte le aree del sapere, mediante il sostegno di tutor con esperienza in ogni materia e la garanzia di apprendere i concetti realmente richiesti nel mercato del lavoro.



Master in Scrittura e Narrazione Creativa

DURATA:
1.500 horas

MODALITÀ:
Online

PREZZO:
1.495 €
Include i materiali didacttici, certificato e spese di invio.

CENTRO DI FORMAZIONE:
Educa Business School

Titolo

Titolo Rilasciato da EDUCA BUSINESS SCHOOL come Scuola di Imprenditoria Accreditata per l'Insegnamento post-laurea, con Validità Professionale a Livello Internazionale

Una volta terminato il corso, lo studente riceverà da Educa Business School tramite posta, il titolo di studio che conferma di aver superato con successo tutti i test di conoscenza proposti nello stesso.
La qualifica includerà il nome del corso / master, la sua durata, il nome e la carta d'identità dello studente, il livello conseguito che attesta che lo studente ha superato le prove proposte, le firme del docente e del Direttore del centro e i sigilli delle istituzioni che sostengono la formazione ricevuta.



Educa Business School

como Escuela de Negocios de Formación de Postgrado
EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de 425 horas, perteneciente al Plan de formación de EDUCA BUSINESS SCHOOL en la convocatoria de 2019
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXX

Con una calificación de NOTABLE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a 11 de Noviembre de 2019

La Dirección General
JESÚS MORENO HIDALGO

Sello

Firma del Alumno/a
NOMBRE DEL ALUMNO

RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

Descrizione

Questo Master in Scrittura Creativa e Narrazione offre una formazione specializzata sull'argomento. Più che un risultato, la creatività è un percorso che si costruisce poco a poco. La creatività cerca di produrre qualcosa combinando azioni, formulando idee e tutto questo combinando diversi campi di conoscenza. Usa associazione, ordinamento, confronto, inferenza e così via. Questo Master in Scrittura Creativa fornisce le linee guida necessarie per la costruzione di questo percorso, insegnando come realizzarlo e ottenendo i risultati desiderati durante la scrittura. In breve, ti permette di imparare come viene eseguita la scrittura creativa.

Obiettivi

- Conoscere il design editoriale.
- Conoscere i diversi modelli di scrittura.
- Conoscere i modelli drammatici e narrativi, così come il giornalismo creativo.
- Conoscere l'importanza della comunicazione scritta - Formare professionisti nella creazione letteraria nei diversi generi narrativi

A chi è destinato

Questo Master in Scrittura Creativa e Narrazione è rivolto a tutti quei professionisti in questo ramo professionale. Inoltre, questo master in Scrittura è rivolto a tutti quei professionisti del settore letterario e giornalistico che desiderano ricevere una formazione specialistica nel settore, potendo così distinguersi e specializzarsi in un mercato in continua crescita e dove la concorrenza è in aumento.

A cosa ti prepara

Questo Master in Scrittura e Narrazione Creativa vi prepara ad ottenere una qualifica professionale. Il master in Scrittura Creativa ti prepara a conoscere le principali regole da seguire quando si scrive una narrazione creativa, e offrendo la possibilità di conoscere il modo di sviluppare la creatività in esso. In definitiva, il master fornisce le conoscenze e le linee guida necessarie per poter scrivere in modo creativo attraverso un'introduzione a ciò che questa parte della scrittura comporta.

Sbocchi Professionali

Regista / Produttori cinematografici / Programmi televisivi / Miniseries / Attore / Editori / Aziende / Privati / Insegnanti / Ricercatori / Istituzioni

Modalità di pagamento

- Carta di credito
- Bonifico
- Paypal

Altri: PayU, Sofort, Western Union, SafetyPay
Opzioni di pagamento a rate
+ Spedizione gratuita.



Finanziamiento

Agevolazioni economiche e finanziamiento 100%.

10% Borsa di studio per studenti: come premio per la lealtà e la fiducia, offriamo una borsa di studio a tutti coloro che hanno frequentato alcuni dei nostri corsi di formazione in passato.



Metodologia e Tutoraggio

Il modello educativo per il quale Euroinnova punta è quello dell'**apprendimento collaborativo** con un metodo di insegnamento completamente interattivo, che facilita lo studio e migliora l'assimilazione concettuale, sommando sforzi, talenti e competenze. Gli studenti hanno un **team di insegnanti** specializzato in tutte le aree.
Forniamo vari mezzi che avvicinano la comunicazione studente tutor, adattandoci alle circostanze di ogni utente.
Mettiamo a disposizione una **piattaforma web** dove si possono trovare tutti i contenuti dell'azione formativa.
Attraverso questa potrai studiare e comprendere il programma mediante attività pratiche, autovalutazioni e una valutazione finale, avendo accesso al contenuto 24 ore al giorno. Il nostro livello di esigenza è sostenuto da un **accompagnamento personalizzato**.



Social Media

Seguici sui nostri social network e diventa parte della nostra grande **community educativa**, dove potrai partecipare ai forum, accedere a contenuti interessanti, condividere materiale didattico e interagire con gli altri alunni, ex alunni e insegnanti. Inoltre, saprai prima di chiunque altro le promozioni e le borse di studio tramite le nostre pubblicazioni, così come potrai contattarci direttamente per ottenere informazioni e risolvere ogni tuo dubbio.



Reinventiamo la Formazione Online

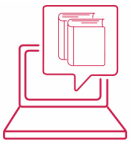
Più di 150 corsi Universitari

Contiamo con più di 150 corsi garantiti da diverse Università di riconosciuto prestigio.

Campus 100% Online

Forniamo i nostri programmi formativi mediante un campus online adattato a qualsiasi tipo di dispositivo.

Master in Scrittura e Narrazione Creativa



Ampio Catalogo

I nostri studenti hanno a disposizione un ampio catalogo formativo su diverse aree del sapere.



Personale Docente

Contiamo con un team di insegnanti specializzati che realizzano un programma personalizzato durante il percorso formativo dell'alunno/a.

Il nostro garante AEC e AECA

Siamo sostenuti dall'Associazione Spagnola di Qualità (AEC) che fissa i più alti criteri di qualità nella formazione e facciamo parte dell'Associazione di Contabilità Spagnola e dell'Amministrazione di Imprese (AECA), dedicata alla ricerca d'avanguardia nella gestione aziendale.



Club degli Alunni/e

Servizio gratuito che permette ai nostri alunni di far parte di un'estesa comunità virtuale che gode di molteplici vantaggi: borse di studio, sconti e promozioni per la formazione. Si possono stabilire relazioni con alunni/e che frequentano gli stessi corsi, condividere opinioni, documenti, esercizi e un'infinità di interessi in comune.



Tirocini

Facilitiamo la realizzazione di tirocini in aziende, occupandoci delle offerte professionali rivolte ai nostri alunni/e. Offriamo la possibilità di svolgere tirocini presso enti relazionati con la formazione ricevuta nella nostra scuola.



Rivista Digitale

Gli alunni possono scaricare articoli su e-learning, pubblicazioni sulla formazione a distanza, articoli di opinione, notizie sui concorsi pubblici, concorsi dell'amministrazione, fiere sulla formazione e altre risorse attualizzate di interesse.



Innovazione e qualità

Offriamo il contenuto più attuale e innovativo, rispondendo alle realtà aziendali e all'ambiente in evoluzione, con una alta rigorosità accademica combinata con una formazione pratica.

Accreditamenti e Riconoscimenti

Programma

PARTE 1. SCRITTURA CREATIVA

MODULO 1. INIZIAZIONE ALLA SCRITTURA CREATIVA

UNITÀ DIDATTICA 1. LO SCRITTORE. GLI STRUMENTI DELLA SCRITTURA
UNITÀ DIDATTICA 2. LA NARRATIVA. INTRODUZIONE ALLA STRUTTURA DELLA NARRAZIONE
UNITÀ DIDATTICA 3. CREATIVITÀ
UNITÀ DIDATTICA 4. CREATIVITÀ LETTERARIA
UNITÀ DIDATTICA 5. ELABORAZIONE DI UNA NARRAZIONE CREATIVA

MODULO 2. NOZIONI DI BASE SULLA REDAZIONE E LO STILE

UNITÀ DIDATTICA 6. REGOLE GENERALI DI ORTOGRAFIA E ACCENTUAZIONE
UNITÀ DIDATTICA 7. LE FRASI E LA LORO COMPOSIZIONE
UNITÀ DIDATTICA 8. LA PUNTEGGIATURA

MODULO 3. REVISIONE E CORREZIONE DELLA SCRITTURA

UNITÀ DIDATTICA 9. CORREZIONE DEI TESTI CREATIVI SECONDO L'OGGETTO E IL SUPPORTO
UNITÀ DIDATTICA 10. CORREZIONE DI STILE E PRESENTAZIONE DI TESTI CREATIVI

PARTE 2. SCRITTURA DRAMMATICA

UNITÀ DIDATTICA 1.CARATTERISTICHE DEI TESTI
UNITÀ DIDATTICA 2. L'IMMAGINAZIONE TEATRALE
UNITÀ DIDATTICA 3. ELEMENTI PRIMARI DELLA STRUTTURA DRAMMATICA: AZIONE, CONFLITTO, EVENTO
UNITÀ DIDATTICA 4. LA COMPOSIZIONE DELLA SCENA
UNITÀ DIDATTICA 5. IMPROVVISAZIONE DRAMMATICA
UNITÀ DIDATTICA 6. ORALITÀ E SILENZIO: DISCORSI MENTALI
UNITÀ DIDATTICA 7. LA COMUNICAZIONE TEATRALE

PARTE 3. MODELLI DI CONDOTTA UMANA

UNITÀ DIDATTICA 1. LA PERSONALITÀ E L'IO
UNITÀ DIDATTICA 2. PSICOANALISI
UNITÀ DIDATTICA 3. MOTIVAZIONI ED EMOZIONI UMANE
UNITÀ DIDATTICA 4. INTELLIGENZA EMOTIVA
UNITÀ DIDATTICA 5.LE EMOZIONI
UNITÀ DIDATTICA 6. PROCESSI COGNITIVI
UNITÀ DIDATTICA 7. SVILUPPO SOCIALE
UNITÀ DIDATTICA 8. PERSONALITÀ DISADATTATA E PSICOPATOLOGIA

PARTE 4. LETTERATURA INFANTILE E GIOVANILE ATTUALE

MODULO 1. STORIA DELLA LETTERATURA INFANTILE E GIOVANILE ATTUALE

UNITÀ DIDATTICA 1. INTRODUZIONE DIDATTICA DELLA LETTERATURA
UNITÀ DIDATTICA 2. LETTERATURA INFANTILE E GIOVANILE
UNITÀ DIDATTICA 3. BREVE STORIA DELL' ALBUM ILLUSTRATO
UNITÀ DIDATTICA 4. PRINCIPALI AUTORI DELLA LETTERATURA INFANTILE E GIOVANILE ATTUAL

MODULO 2. IMPORTANZA DELLA LETTERATURA NELLA TAPPA INFANTILE E GIOVANILE

UNITÀ DIDATTICA 5. SVILUPPO SOCIALE
UNITÀ DIDATTICA 6. SVILUPPO CREATIVO
UNITÀ DIDATTICA 7. LA FUNZIONE DI EDUCAZIONE SOCIALE E SENTIMENTALE DELLA LETTERATURA INFANTILE E GIOVANILE ATTUALE

MODULO 3. PRATICA NELLA LETTERATURA INFANTILE E GIOVANILE

ATTUALE

UNITÀ DIDATTICA 8. CARATTERISTICHE DEI TESTI
UNITÀ DIDATTICA 9. LA PRATICA DEL RACCONTO
UNITÀ DIDATTICA 10. ANIMAZIONE ALLA LETTURA
UNITÀ DIDATTICA 11. SERVIZIO DI BIBLIOTECA

PARTE 5. PROSA DI FINZIONE

UNITÀ DIDATTICA 1. PROSA DI FINZIONE E I SUOI GENERI
UNITÀ DIDATTICA 2. LA FIGURA DEL NARRATORE
UNITÀ DIDATTICA 3. IL ROMANZO
UNITÀ DIDATTICA 4.INTRIGO E TRAMA
UNITÀ DIDATTICA 5. SVILUPPO CREATIVO
UNITÀ DIDATTICA 6. IL PENSIERO CREATIVO
UNITÀ DIDATTICA 7. LA CREATIVITÀ LETTERARIA