MASTER

MASTER IN GEMMOLOGIA E VALUTAZIONE DEI GIOIELLI

ITELBS171

- DIPLOMA AUTENTICATO DA UN NOTAIO EUROPEO -



DESTINATARI

Questo Titolo è rivolto a imprenditori, manager, lavoratori, studenti e chiunque intenda acquisire le conoscenze necessarie in relazione a questo campo professionale.

Fornisce un'introduzione alla gemmologia e alla valutazione dei gioielli, ai minerali e alla cristallografia, alle proprietà fisiche, al colore, alle inclusioni, al taglio e all'incisione, al trattamento e alla sintesi delle gemme, alle principali gemme o pietre preziose e ai loro parametri di analisi, agli altri materiali utilizzati in gioielleria e ai loro parametri di analisi, alla valutazione e alla stima, alla preparazione di perizie e certificati di valutazione, tra gli altri. Inoltre, alla fine di ogni unità didattica, gli studenti troveranno esercizi di autovalutazione che permetteranno loro di seguire il corso in modo indipendente.

Lo studente riceverà laccesso a un corso iniziale in cui troverà informazioni sulla metodologia di apprendimento, sul titolo di studio che riceverà, sul funzionamento del Campus Virtuale, su cosa fare una volta terminato il corso e su informazioni su Grupo Esneca Formación.

SCHEDA TECNICA

ORE DI STUDIO
600H

MODALITÀ
ONLINE
*La modalità comprende moduli con lezioni dal vivo.

CORSO DI PRESENTAZIONE
ONLINE

TUTOR
PERSONALE

LINGUA
ITALIANO

DURATA
FINO AD UN ANNO
*Prorogabile

IMPORTO

IMPORTO ORIGINALE: ~~2380 €~~
IMPORTO ATTUALE: 595 €

TITOLO OTTENUTO

Un volta terminati gli studi e aver superato la prova di valutazione, l'alunno riceverà diploma che certifica il "**MASTER IN GEMMOLOGIA E VALUTAZIONE DEI GIOIELLI**", di ELBS BUSINESS SCHOOL, avallato , grazie alla nostra condizione di soci, dal CECAP, cioè la massima istituzione spagnola per la formazione e la qualità.

I nostri titoli, inoltre, posseggono il timbro del Notaio Europeo, che garantisce la validità, i contenuti e l'autenticità dei titoli, a livello nazionale e internazionale.

CONTENUTO FORMATIVO

GEMMOLOGIA E VALUTAZIONE DEI GIOIELLI

INTRODUZIONE

MODULO 1. INTRODUZIONE ALLA GEMMOLOGIA E ALLA VALUTAZIONE DEI GIOIELLI

UNITÀ DIDATTICA 1. CHE COS'È LA GEMMOLOGIA?

1. Materiali gemmologici
2. Commercializzazione delle gemme
   -Gemme come investimento
   -Sedi di vendita
   -Nomenclatura nel commercio

UNITÀ DIDATTICA 2. GIOIELLERIA

1. Storia ed evoluzione
2. Tipi di gioielli
   -Orecchini
   -Collane
   -Anelli
   -Bracciali
   -Spille
   -Altro

UNITÀ DIDATTICA 3. CONCETTO DI VALUTAZIONE, STIMA E PREZZO DI GEMME E GIOIELLI

1. Vantaggi della stima

UNITÀ DIDATTICA 4. PROFILO PROFESSIONALE DEL PERITO

1. Ruoli
2. Competenze e abilità

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 2. MINERALI E CRISTALLOGRAFIA

UNITÀ DIDATTICA 1. MINERALI E MINERALOGIA

1. Classificazione dei minerali
   -Minerali che formano le rocce
   -Minerali di mena
   -Minerali come pietre preziose e ornamentali
2. Sistema scientifico dei minerali

UNITÀ DIDATTICA 2. CRISTALLI E MATERIA CRISTALLINA

1. Crescita dei cristalli
   -Geminazione
   -Aggregati

UNITÀ DIDATTICA 3. ELEMENTI DI SIMMETRIA

UNITÀ DIDATTICA 4. SISTEMI DI ORGANIZZAZIONE IN CRISTALLOGRAFIA

1. Sistema cubico
2. Sistema trigonale
3. Sistema rombico
4. Sistema triclino
5. Sistema monoclino
6. Sistema esagonale
7. Sistema tetragonale

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 3. PROPRIETÀ FISICHE I

UNITÀ DIDATTICA 1. DUREZZA

UNITÀ DIDATTICA 2. ESFOLIAZIONE E FRATTURA

UNITÀ DIDATTICA 3. DENSITÀ E PESO

1. Misurazione

UNITÀ DIDATTICA 4. TENACITÀ

1. Fragilità
2. Duttilità
3. Elasticità

UNITÀ DIDATTICA 5. CONDUCIBILITÀ TERMICA, MAGNETISMO, EFFETTI TERMOELETTRICI E PIEZOELETTRICI

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 4. PROPRIETÀ FISICHE II

UNITÀ DIDATTICA 1. TRASMISSIONE DELLA LUCE

UNITÀ DIDATTICA 2. SPETTRO ELETTROMAGNETICO

1. Spettro visibile

UNITÀ DIDATTICA 3. PRINCIPALI PROPRIETÀ OTTICHE DELLE GEMME

1. Lucentezza
2. Trasparenza
3. Colore
4. Rifrazione
   -Indici di rifrazione
5. Birifrangenza
6. Spettri di assorbimento
   -Tipi di spettro
7. Esempi di fenomeni ottici

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 5. COLORE

UNITÀ DIDATTICA 1. SISTEMA CROMATICO NELLE GEMME

1. Sfumatura
2. Tono
3. Saturazione

UNITÀ DIDATTICA 2. COSA IMPLICA LA COLORAZIONE DEI GIOIELLI?

UNITÀ DIDATTICA 3. TIPI DI COLORAZIONE DEI GIOIELLI

1. Rivestimenti metallici
2. Vernici e smalti
3. Trattamenti chimici
4. Incastonatura di gemme colorate

UNITÀ DIDATTICA 4. TECNICHE DI COLORAZIONE DEI GIOIELLI

1. Colorazione dalla lega
2. Elettroplaccatura
3. Smaltatura a fuoco e sintetica
4. Placcatura metalli
5. Resine decorative

UNITÀ DIDATTICA 5. ARMONIA E SIMMETRIA NELLA COLORAZIONE DEI GIOIELLI

UNITÀ DIDATTICA 6. STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL COLORE DEI GIOIELLI

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 6. INCLUSIONI

UNITÀ DIDATTICA 1. COSA SONO LE INCLUSIONI?

UNITÀ DIDATTICA 2. TIPI DI INCLUSIONE

1. Inclusioni in base allo stato fisico
   -Inclusioni solide
   -Inclusioni liquide
   -Inclusioni gassose
2. Inclusioni in base alla loro morfologia
   -Inclusioni cristalline
   -Inclusioni massive
3. Inclusioni in base alla genesi
   -Inclusioni proto-genetiche
   -Inclusioni singenetiche
   -Inclusioni epigenetiche

UNITÀ DIDATTICA 3. STRUMENTI PER LO STUDIO DELLE INCLUSIONI

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 7. TAGLIO E INTAGLIO

UNITÀ DIDATTICA 1. TAGLIO

1. Calibri

UNITÀ DIDATTICA 2. INTAGLIO

1. Taglio del minerale
2. Sgrossatura
3. Sfaccettatura e lucidatura

UNITÀ DIDATTICA 3. TIPI DI TAGLIO

1. Tagli sfaccettati
   -Taglio a rosa
   -Taglio a brillante
   -Taglio a otto sfaccettature
   -Taglio a gradini
   -Taglio a smeraldo
   -Taglio a forbice
   -Taglio piatto
   -Taglio a *marquise*
   -Taglio a principessa
   -Altri tipi di taglio
2. Cabochon

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 8. TRATTAMENTO E SINTESI DELLE GEMME

UNITÀ DIDATTICA 1. IN COSA CONSISTONO I TRATTAMENTI DELLE GEMME?

UNITÀ DIDATTICA 2. TIPI DI TRATTAMENTO

1. Trattamenti termici
   -Trattamento termico
   -Trattamento ad alta pressione e alta temperatura (HPHT)
   -Diffusione reticolare
2. Trattamenti con radiazioni
   -Irradiazione
   -Laser
3. Altre tipologie
   -Sbiancamento
   -Rivestimento superficiale
   -Tintura
   -Frattura o riempimento di cavità
   -Impregnazione

UNITÀ DIDATTICA 3. METODI DI SINTESI

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 9. PRINCIPALI GEMME O PIETRE PREZIOSE E PARAMETRI DI ANALISI I

UNITÀ DIDATTICA 1. DIAMANTI

1. Origine e formazione
   -Struttura anatomica
2. Composizione chimica
3. Impurità e trattamenti
4. Valutazione con il metodo delle 4C
   -Peso in carati
   -Colore
   -Purezza
   -Taglio

UNITÀ DIDATTICA 2. PERLE

1. Origine e formazione
2. Forma e dimensione
3. Colore
4. Lucentezza
5. Durezza

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 10. PRINCIPALI GEMME O PIETRE PREZIOSE E PARAMETRI DI ANALISI II

UNITÀ DIDATTICA 1. PRINCIPALI PIETRE COLORATE

1. Zaffiro
2. Rubino
3. Smeraldo
4. Giada

UNITÀ DIDATTICA 2. ALTRE GEMME

1. Acquamarina
2. Quarzo
3. Lapislazzuli
4. Turchese
5. Topazio
6. Ambra

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 11. ALTRI MATERIALI UTILIZZATI IN GIOIELLERIA E RELATIVI PARAMETRI DI ANALISI

UNITÀ DIDATTICA 1. METALLI PREZIOSI

1. Oro
2. Argento
3. Platino

UNITÀ DIDATTICA 2. METALLI NON PREZIOSI

1. Acciaio inossidabile
2. Titanio
3. Rame
4. Bronzo
5. Altri

UNITÀ DIDATTICA 3. VETRO

UNITÀ DIDATTICA 4. MATERIALI ORGANICI

1. Legno
2. Pelle
3. Altri materiali

UNITÀ DIDATTICA 5. PIETRE SINTETICHE

UNITÀ DIDATTICA 6. RESINE E PLASTICHE

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 12. VALUTAZIONE E STIMA

UNITÀ DIDATTICA 1. VALUTAZIONE E STIMA DELLE GEMME

1. Valutazione della gemma
   -Utilizzo delle pinzette
2. Fotografie
3. Analisi di mercato
4. Uso di strumenti di valutazione e consultazione di fonti documentali
5. Definizione del prezzo

UNITÀ DIDATTICA 2. VALUTAZIONE E STIMA DEI GIOIELLI

1. Aspetti analizzabili della produzione di gioielli
   -Tipo di fabbricazione e trattamento termico
   -Taglio e levigatura
   -Incastonatura e saldatura
   -Finitura e incisione
2. Procedura
   -Valutazione delle caratteristiche dei gioielli
   -Analisi dello stato di conservazione
   -Fotografie
   -Valutazione di mercato

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

MODULO 13. PREPARAZIONE DI PERIZIE E CERTIFICATI DI STIMA

UNITÀ DIDATTICA 1. DIFFERENZE TRA PERIZIA E CERTIFICATO DI STIMA

1. Struttura di una perizia di stima

UNITÀ DIDATTICA 2. ALTRI ASPETTI IMPORTANTI PER LA STIMA

1. Individuazione di contraffazioni, prodotti sintetici e imitazioni

2. Scadenza della valutazione dopo la stesura della perizia

RIEPILOGO

AUTOVALUTAZIONE

SOLUZIONI

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARE